

MODEN

МОДА
ДЛЯ ТЕХ,
КТО ШЬЕТ

Diana

ГОТОВИМСЯ
К ЛЕТУ

гардероб
для ПОЛНЫХ

От 3 до 8
маленькие
ПРИНЦЕССЫ
ВЫБИРАЮТ НАРЯД



www.simplicity.com



45 МОДЕЛЕЙ ИЗ
АМЕРИКАНСКОГО
КАТАЛОГА
Simplicity



По вашим
просьбам
**ДЖЕМПЕРЫ
И ТУНИКИ**

ДЛЯ ВЫПУСКНОГО
ВЕЧЕРА

9 ПЛАТЬЕВ





Дорогие читатели!

Каким будет грядущее лето? Если так-ким же жарким, как предыдущее, то нужно готовить максимально свободные и открытые вещи – такие, как топы со стр. 14-15 или как платье и комплект со стр. 16-17. Если погода в июне будет прохладной, выручат сара-фаны со стр. 12-13. Но, независимо от капризов природы, обязательно прой-дут выпускные балы: сначала у юных модниц в детском саду (платья для них на стр. 18-19), а потом у практически взрослых девушек в средних школах (им подойдут наряды со стр. 6-7). Теплое время года – традиционное время сва-деб. Обратите внимание на платья со стр. 2-4 – они актуальны как для самых невест, так и для их подружек.

Наши самые активные читательни-цы уже заметили, что на сайте www.modanews.ru/dmspoll началось новое голосование по моделям из каталога Simplicity. На этот раз мы выложили 20 конвертов с детскими моделями. Те из них, которые наберут наибольшее ко-личество голосов, войдут в специаль-ный детский выпуск журнала, который появится в продаже в сентябре.

С уважением, редакция журнала.



Лидер
голосования
на сайте
www.
modanews.ru

Эти платья способны сде-
лать из вас Афродиту!
Завышенная линия талии,
красивые драпировки, стру-
ящаяся юбка, открытое
плечо – максимум вырази-
тельности при минимуме
деталей. Такой наряд по-
дойдет и для школьного
выпускного бала, и для
элегантной свадьбы.

E

В греческом СТИЛЕ

Epiphone





E



C

2692

Simplicity

ПЛАТЬЯ В ДВУХ ДЛИНАХ

Модели А, В, С, D, E, F

Размеры { 32
44

МОДЕЛЬ А

Вечернее платье модной длины макси. Лиф на подкладке, подкладка юбки не обязательна. По плечевым швам и по середине рукавов – сборка. Втачной пояс отделан тесьмой. В левом боковом шве – застежка-молния.



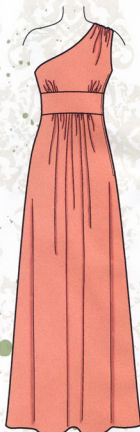
МОДЕЛЬ В

Платье длиной до колен сшито по той же основе, что и модель А. Пояс вшит в боковые швы, его длина позволяет завязать бант как сзади, так и спереди.



МОДЕЛЬ С

Платье с асимметричным лифом. По плечевому шву – сборка. Используйте для этой лаконичной модели однотонные ткани с блестящей поверхностью.



МОДЕЛЬ D

Это платье длиной до колен сшито по той же основе, что и модель С. Дополнено бретелью, расположенной на открытом плече.



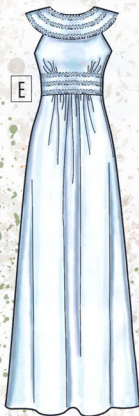
МОДЕЛЬ Е

Перед и спинка этого платья выполнены с круглой кокеткой. В качестве украшения использована отделочная тесьма, нашитая в три ряда на кокетку и на пояс.



МОДЕЛЬ F

Это платье длиной до колен украшено крупными стразами. Форму и месторасположение страз на кокетке выберите по своему усмотрению.



Платье-футляр может быть сшито из плотной ткани, но драпирующиеся детали просто обязаны быть из легких фантазийных материалов. В таком платье вы будете звездой любой вечеринки!

С

6

2251
Simplicity

ПЛАТЬЯ

Модели А, В, С

Размеры { 32
44

**ДРАПИРОВКА —
модный декор**



A

C

B

МОДЕЛЬ А

Комплект из платья на бретелях и топа. Спинка выполнена с радиальной драпировкой («качели») по горловине; части переда образуют запах и завязываются бантом.

МОДЕЛЬ В

Драпировка этого платья выполнена из тонкого материала. Детали драпировки закрепляются у среднего шва спинки, переходят на перед в виде широких завязок, которые перекрещиваются на шее и завязываются слева на большой бант.

МОДЕЛЬ С

Перед этого платья украшен большой драпирующей деталью, которая заложена складками в области талии. Важно подобрать ткани-компаньоны так, чтобы они составляли гармоничный ансамбль.

AMANN
GROUP

Mettler

Нити, которые выигрываются!

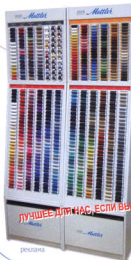


Отделочная нить
SERALON № 30, 30 м
120 оттенков
100% полиэстер
- для создания
идеальной отстрочки

Универсальная нить
SERALON № 100, 200 м
350 оттенков
100% полиэстер
- мягкий, эластичный шов

Суперкрепкая нить
EXTRA STARK № 36, 30 м
52 оттенка
100% полиэстер

Суперкрепкая нить
EXTRA STARK № 36, 125 м
30 оттенков
100% полиэстер
- Супернадёжное соединение
и разнообразие в применении



Компания GELA
эксклюзивный
представитель
компании
AMANN GROUP METTLER
(Германия) в
России и
странах СНГ
(бывшее
направление).
ОПТОВЫЕ
ПРОДАЖИ:
Москва,
ул. Учинская,
д. 16, стр. 2
(495) 742-5043,
485-0311
info@gela.ru

ЛУЧШЕЕ ДЛИНАС, ЕСЛИ ВЫ ВЫБИРАЕТЕ ЛУЧШЕЕ!



Дизайнеры телешоу Project Runway представляют всем любителям шитья очередную возможность смоделировать платье или тунiku на свой вкус. Длинные или короткие рукава, отложной воротник или оборка в качестве отделки горловины, бейка по низу юбки, кружевная тесьма – все эти дизайнерские дополнения вы найдете в технической части журнала.

8

2307

Simplicity

ПЛАТЬЯ И ТУНИКИ С РАЗНЫМИ
ВАРИАНТАМИ ВОРОТНИКА И РУКАВОВ

Размеры { 32
44



Simplicity
www.simplicity.com

СОЗДАЙ СВОЙ ДИЗАЙН!



**ПЛАТЬЯ И ТУНИКИ С РАЗНЫМИ
ВАРИАНТАМИ ВОРОТНИКА И РУКАВОВ**

Мы знаем, что сарафаны очень любимы нашими читательницами. Поэтому мы предлагаем еще один вариант этого удобного предмета гардероба. Выберите, какая модель вам больше подходит: с прямой юбкой, с расклешенной или со складками от кокеток переда и спинки. При желании можно отделать сарафан клапанами из кожи или замши, втачным кантом, шнуром, использовать пуговицы.

14

Лидер
голосования
на сайте
www.
modanews.ru



2848
Simplicity

САРАФАНЫ РАЗЛИЧНЫХ СИЛУЭТОВ

Размеры { 32
44

САРАФАН — это удобно!



Джемперы, топы
и жилеты из эластич-
ного трикотажа нео-
бычайно комфортны.
Вы можете носить их
с джинсами, брюками
классического силуэта,
с юбками. Проявите
фантазию в отделке:
используйте стразы,
цепочки и другие виды
украшений.

2283
Simplicity

ДЖЕМПЕРЫ, ТОПЫ И ЖИЛЕТ

Модели А, В, С, D, E

Размеры { 34
46



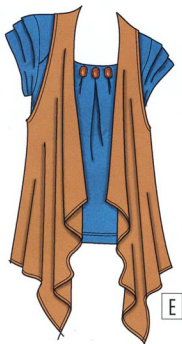
D

E

16

Лидер
голосования
на сайте
www.
modanews.ru

Стильная ПРОСТОТА



■ МОДЕЛЬ А

Складки из-под фигурных кокеток на передне топа создают эффектную драпировку.

■ МОДЕЛЬ В

Джемпер с длинными рукавами. Кокетки перед украшены стразами.

■ МОДЕЛЬ С

Особенность этого джемпера – вертикальные складки, заложенные от края горловины.

■ МОДЕЛЬ D

Топ с короткими рукавами, на которых заложены складки.

■ МОДЕЛЬ E

Части перед жилета цельновыкроенные с воротником, за счет этого ложатся красивой драпировкой. Проймы обработаны обтачками.

Этот мини-гардероб для полных женщин легко шить. Использование однотонной ткани и ткани с набивным рисунком позволит вам легко комбинировать вещи между собой.

2660

Simplicity

ЮБКА, БРЮКИ, ПЛАТЬЕ, ТОП И ЖАКЕТ

Модели А, В, С, D, E

Размеры { 46W
54W

■ МОДЕЛЬ А

Платье со спущенной линией плеча. Подрез под грудью позволяет создать силуэт с завышенной линией талии и скрыть проблемные зоны в области бедер.

■ МОДЕЛЬ В

Топ шит по той же основе, что и модель А. Если вы выберете ткань с набивным рисунком, помните, что расход ткани увеличится.

■ МОДЕЛЬ С

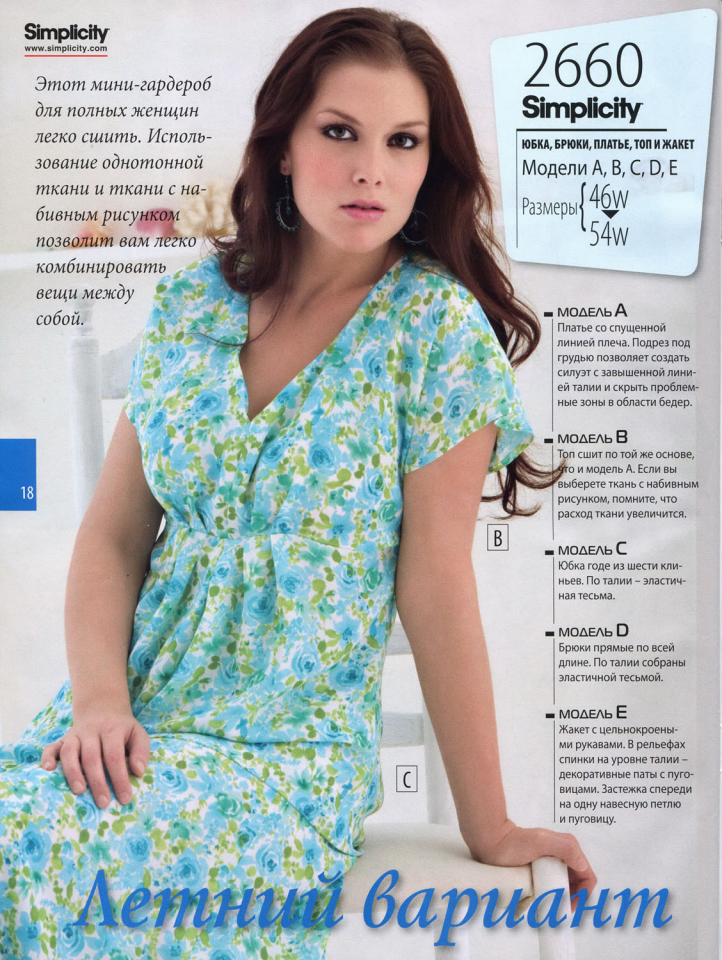
Юбка годе из шести клиньев. По талии – эластичная тесьма.

■ МОДЕЛЬ D

Брюки прямые по всей длине. По талии собраны эластичной тесьмой.

■ МОДЕЛЬ E

Жакет с цельнокроеными рукавами. В рельефах спинки на уровне талии – декоративные паты с пуговицами. Застежка спереди на одну навесную петлю и пуговицу.



Летний вариант

Для праздника в детском саду принято наряжать маленьких модниц как принцесс. Предлагаем вам 8 вариантов платьев: во всех моделях юбка цельнокроеная с деталями лифа. Прилегание в области талии достигается за счет складок, заложенных по центру переда.

Е



МОДЕЛЬ А

Перед и спинка этого платья на подкладке. На спине – завязка-бант, вшитая в боковые швы. Рукава отделаны оборкой, сложенной вдвое. В качестве украшения использована отделочная тесьма.

МОДЕЛЬ В

Рукава и низ этого платья отделаны широкой кружевной тесьмой. Отделочная контрастная по цвету тесьма пришита по краю горловины, по линии притачивания оборок к рукавам, а также из этой тесьмы выполнены три бантика, которые можно пришить к платью в качестве украшений.

МОДЕЛЬ С

Платье с рукавами-фонариками. Отделка тесьмой. Розочки также выполнены из тесьмы. На спине – завязка.

МОДЕЛЬ D

Платье из материала с принтом по краю.

3545
Simplicity

ПРАЗДНИЧНЫЕ ПЛАТЬЯ ДЛЯ ДЕВОЧЕК

Модели А, В, С, D, Е,
F, G, H

Размеры на 3–8 лет

До свидания,
ДЕТСКИЙ САД!

■ **МОДЕЛЬ Е**

Для этой модели использована ткань с фестонным краем. На груди – стилизованный бантик из тесьмы.

■ **МОДЕЛЬ F**

Для украшения этого платья использованы 5 розочек.

■ **МОДЕЛЬ G**

Платье с оборками на рукавах. На груди – шнуровка.

■ **МОДЕЛЬ H**

Платье из ткани с набивным рисунком отделано широкой кружевной тесьмой. На груди – большой цветок.



Комплекты для мальчиков и девочек. Выбирайте нескудные цвета и не скупитесь на декор: всевозможные аппликации и отделочные детали поднимут настроение и вам, и вашему ребенку.

22

2292

Simplicity

ЖАКЕТ, ЖИЛЕТ, БРЮКИ, САРАФАН
И ШАПКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

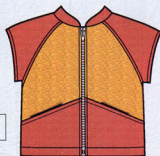
Модели А, В, С, D, E,
F, G

Размеры на ½-4 года

Веселая КОМПАНИЯ



G



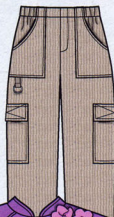
C



E



B



E



A



F

МОДЕЛЬ A

Жакет с застежкой-молнией и с рукавами покроя реглан. Используйте флис, фланель, деним, вельвет. Лекала цветов прилагаются.

МОДЕЛЬ B

Жакет для мальчика украшен аппликациями и отделочной тесьмой.

МОДЕЛЬ C

Жилет выполнен из двух видов ткани.

МОДЕЛЬ D

Сарафан на бретелях. Низ сарафана украшен тремя рядами оборок.

МОДЕЛЬ E

Брюки из вельвета. Два накладных кармана спереди, на уровне колен – два кармана с клапанами.

МОДЕЛЬ F

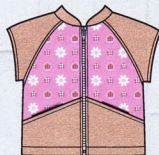
Шапка для девочки из флиса. Широкая бейка шапки украшена защитами.

МОДЕЛЬ G

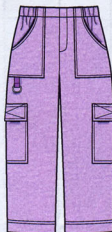
Шапка для мальчика. На расстоянии 2,5 см от верхнего среза – завязка.



D



C



E

РАЗМЕРНЫЕ ПРИЗНАКИ ФИГУРЫ

Типовая фигура I: пропорциональные, развитые фигуры (с ростом 165-168 см и менее 163 см)

Европейские размеры	30	32	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52
Обхват груди, см	75	78	80	83	87	92	97	102	107	112	117	122
Обхват талии, см	56	58	61	64	67	71	76	81	87	94	99	106
Обхват бедер (23 см ниже талии), см	80	83	85	88	92	97	102	107	112	117	122	127
Длина спины (от 7 шейного позвонка до талии), см	38,5	39,5	40	40,5	41,5	42	42,5	43	44	44	44,5	44,5
Фигуры с ростом менее 163 см: длина спины (от 7 шейного позвонка до талии), см	36	37	37,5	38	38,5	39,5	40	40,5	41,5	41,5	42	42

Типовая фигура II: более развитые фигуры (с ростом 165-168 см и менее 163 см)

W (women) – размеры для женщин

Европейские размеры	44W	46W	48W	50W	52W	54W	56W	58W
Обхват груди, см	102	107	112	117	122	127	132	137
Обхват талии, см	84	89	94	99	106	112	118	124
Обхват бедер (23 см ниже талии), см	107	112	117	122	127	132	137	142
Длина спины (от 7 шейного позвонка до талии), см	43	44	44	44,5	45	45	45,5	46
Фигуры с ростом менее 163 см: длина спины (от 7 шейного позвонка до талии), см	40,5	41,5	41,5	42	42	42,5	42,5	43

Маленькие дети для модели 2292

(Для детей от полутора до четырех лет; бюксы рассчитаны на подгузник; платья имеют несколько укороченную длину)

Размер (=возраст)	1/2	1	2	3	4
Обхват груди, см	48	51	53	56	58
Обхват талии, см	48	50	51	52	53
Приблизительный рост, см	71	79	87	94	102

ТАБЛИЦА ПЕРЕСЧЕТА МАТЕРИАЛА

Используйте приведенную ниже таблицу для определения количества материала в том случае, если **ширина** выбранного вами материала отличается от указанной в нашем журнале. Примечание: расход ткани изменится, если: 1) детали крой имеют нестандартную форму; 2) вы внесли изменения в лекало; 3) вы используете материалы с крупным рисунком, требующим подгонки, а также с рисунком или ворсом, которые необходимо выкраивать в одном направлении.

Как пользоваться таблицей

Например, для пошива изделия необходимо 2,10 м материала шириной 115 см. Вы выбрали материал шириной 90 см. В колонке «115 см» найдите цифру 2,10 и по горизонтали дойдите до пересечения с колонкой «90 см». Найденная цифра (2,65) означает, что вам необходимо купить 2,65 м ткани шириной 90 см.

Таблица пересчета материала

Количество материала, м	Ширина материала, см							
	90	100	107	115	127	140	150	168
1,60	1,40	1,40	1,30	1,15	1,05	0,95	0,80	
1,85	1,60	1,60	1,50	1,40	1,30	1,15	1,05	
2,10	1,85	1,85	1,60	1,50	1,50	1,30	1,15	
2,30	2,10	2,10	1,95	1,60	1,60	1,50	1,40	
2,65	2,30	2,30	2,10	1,85	1,75	1,60	1,50	
2,90	2,55	2,55	2,30	2,10	1,85	1,75	1,60	
3,10	2,75	2,65	2,55	2,20	2,10	1,85	1,75	
3,45	3,00	2,90	2,65	2,40	2,20	2,10	1,95	
3,90	3,20	3,10	2,90	2,55	2,40	2,20	2,10	
4,15	3,45	3,35	3,10	2,75	2,55	2,40	2,30	
4,35	3,70	3,55	3,35	3,00	2,65	2,55	2,40	
4,60	3,90	3,80	3,55	3,10	2,90	2,65	2,55	

Краткий словарь

ARMHOLE EDGE	Пройма
APPLIQUE	Апликация
BACK	Задняя половинка/задняя часть
BODICE FRONT	Центральная часть переда лифа
BODICE SIDE FRONT	Боковая часть переда лифа
BODICE BACK	Спинка лифа
BORDERED EDGES	Кромки или края с рисунком/вышивкой
BUST	Грудь/линия груди
BUTTONHOLE GUIDE	Шаблон для петель
CASING	Кулиски
CENTER	Середина/центр
CENTER BACK	Линия середины спинки/заднего полотнища юбки
CENTER FRONT	Линия середины переда/переднего полотнища юбки
CROSSWISE FOLD	Сгиб
CUT ...	Выкроить ... детали
CUT ... OF FABRIC	Выкроить ... детали из основного материала
CUT ... OF LINING	Выкроить ... детали из подкладки
CUT ... OF INTERFACING	Выкроить ... детали из прокладочного материала
CUTTING LINE	Отрезать по линии
DART	Вытачка
DOUBLE THICKNESS	В сгиб (в два слоя)
EASE	Посадка
ELASTIC GUIDE	Шаблон для эластичной тесьмы
FABRIC	Материал
FOLD	Сгиб
FOLD LINE	Линия сгиба
FOR MISS PETITE	Для типовой фигуры I с ростом менее 163 см
FRONT	Передняя половинка/передняя часть
GATHER	Образование сборки/сборить
HEM	Плутиску на подгиб
HIP	Бедра/линия бедер
INNER LEG SEAM	Шовный шов
INTERFACING	Прокладочный материал
JOIN TO PIECE	Соединить с деталью
LINING	Подкладка
NECK EDGE	Горловина
OVERSKIRT	Внешний слой юбки
PLACEMENT LINE	Месторасположение
PLEAT	Складка
SCALLOPED EDGES	Фестонный край
SEAM	Шов
SEAM ALLOWANCE	Припуск шва
SERVICES(S)/SEL(S)	Кромка/кромки
SINGLE THICKNESS	В разворот (в один слой)
STITCHING LINE	Линия строчки
STRETCH	Растянуть
TRIM	Тесьма
TUCK LINE	Линия зашла
VIEW/FOR VIEW...	Модель №.../Для модели №...
WAIST	Талия/линия талии
WAISTLINE	Линия талии
WITH NAP	С ворсом
WITHOUT NAP	Без ворса
STRETCH	Растянуть

Дети для моделей 3545 (брюки рассчитаны на подгузник; штаны имеют несколько укороченную длину)

Размер (=возраст)	3	4	5	6	7	8
Обхват груди, см	56	58	61	64	66	69
Обхват талии, см	52	53	55	56	58	60
Обхват бедер, см	—	61	64	66	69	71
Длина спины (от 7 шейного позвонка до талии), см	23	24	25,5	27	29,5	31
Приблизительный рост, см	97	104	112	119	127	132

ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

ВАЖНО ПРИ РАБОТЕ С ТРИКОТАЖЕМ И ЭЛАСТИЧНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Рекомендуем использовать нитки из полиэстера/хлопка и специальную иглу с закругленным концом. При пошиве изделия следует применять эластичные строчки:

- зигзагообразную (частота стежков – средняя, ширина строчки небольшая, в зависимости от степени эластичности материала – чем сильнее растягивается материал, тем шире строчка);
- специально машинные, такие эластичные строчки есть на всех современных бытовых швейных машинах (ознакомьтесь с инструкцией к швейной машине);
- ручные строчки: «назад игола» для соединения деталей и потайные пошивочные строчки для подшивания подгинок краев деталей;
- строчку, выполненную на оверлоке. В этом случае сначала припуски шва деталей подрезают до ширины 6 мм, затем соединяют срезы краемобметочной (оверлочной) строчкой. Другой вариант – стачивать детали на оверлоке с одновременным подделыванием срезов.

Определение степени эластичности материала

ВНИМАНИЕ!

10 см* трикотажа должны растягиваться в поперечном направлении ОТКУДА →

ДОСКУДА →

Символы на лекалах



1. Направление нити основы (долевой нити). Нить основы материала проходит параллельно его краям. Лекала изделия наложить на материал так, чтобы направление нити основы на лекалах совпало с направлением нити основы на материале.



2. Совместить непрерывную линию со сгибом материала.



3. Выступы (контрольные знаки для правильного соединения деталей между собой).



4. Контрольные знаки в виде окружности (большие и малые).



5. Линия раскроя.



6. Линии удлинения и укорочения детали.



7. Линии соединения детали.



8. Линии укорочения для фигуры с ростом менее 163 см.

ВАЖНО! Лекала даются с припусками на швы (расстояние от срезов до строчки), равными 1,5 см. Если лекала имеют другую величину припуска, то это значение указывают непосредственно на лекалах.

Будьте внимательны, на некоторых лекалах дается дополнительная информация по данной модели. Контуры лекала (а также все контрольные знаки, линии и условные обозначения) нужного размера надо объективно фиксировать и соотносить на прозрачную бумагу, вырезать. Длина линий деталей разделена на части (составные лекала). Части составного лекала обозначаются цифрой и этой же цифрой с индексом, например 8-В. Следует контролировать все части составного лекала и склеивать их в цельную деталь, совмещая линии разделения и соответствующие буквы, которые проставлены на линии разделения.

ВАЖНО ПРИ РАБОТЕ С ИСКУССТВЕННЫМИ ЗАМШЕЙ И КОЖЕЙ

Раскрой

При работе с искусственной замшей и кожей: следует внести необходимые изменения в лекала до стачивания деталей, т.к. в противном случае распорные строчки будут видны на материале. Расположить лекала на материале в соответствии со схемой раскладки. Чтобы зафиксировать лекала на материале при раскрое, приколите их по припускам швов или приклейте с помощью специальной клеевой тесьмы типа «лейкопластырь». Производите раскрой острыми ножницами. Для нанесения контрольных меток использовать портновский мел, а не колесо с ручкой (т.к. оставшиеся следы невозможно будет удалить). Перед утюжильными работами протестируйте материал(!) для определения температуры нагрева подшовой утюга.

Пошив

При обработке искусственной замши и искусственной кожи рекомендуем:

- Всегда перед обработкой изделия проводить тест всех видов работ на куске материала.
- Для временного соединения деталей использовать специальную ленту «трансфер» (тонкая прозрачная лента с двусторонним клеевым покрытием).

Если степень эластичности материала невысокая, то можно соединять детали (или застрачивать края) и двумя-тремя прямыми параллельными машинными строчками, прокладывая их на расстоянии 1 мм друг от друга, при этом детали следует немного растягивать.

ВАЖНО ПРИ РАБОТЕ С ОЛЕСКОМ

- Олес – войлокообразный не осыпающийся на срезах материал.
- Срезы деталей можно не обрабатывать (по модели).
- Всегда проводить на обрезах материала предварительный тест пошивочных свойств флиса.
- Чтобы «ответственные» швы изделия (плечевые, швы втачивания рукава в проймы и т.п.) не растягивались, рекомендуем соединять их, подкладывая под строчку кромок или специальную тесьму.
- Открытые срезы можно высечь зигзагообразным вырезом (специальными ножницами).

Раскрой / нанесение контрольных знаков (меток)

Перед раскроем:

разгладить бумажные лекала теплым сухим утюгом. Выстирать материал, который можно стирать, продекатировать материал, который стирать нельзя. Найти план раскладки для данной модели и для выбранного материала.

Приложить лекала к материалу, как показано на плане раскладки.

- При раскладке материала в сгиб его лицевая сторона располагается внутри.
- При раскладке материала в разворот (в 1 слой) лицевая сторона материала располагается сверху.
- При работе с материалами, имеющими ворс, односторонний рисунок или дающими разные оттенки в противоположных направлениях, использовать план раскладки с пометкой «ворсом» (т.е. все детали должны быть расположены в одном направлении).

После раскроя:

перед тем как убрать бумажные лекала с материала, перенести все внутренние линии и условные и контрольные знаки на детали с изнаночной стороны материала. Для этого использовать булавки и мел или специально копировальную бумагу и резец (колесико с ручкой).

Чтобы нанести разметку:



1. Надсечь припуск шва детали (глубина надсечки не более 4 мм), чтобы обозначить контрольные знаки, концы линии сгиба и линии середины.
2. С помощью булавок нанести месторасположение контрольных знаков в виде окружности.

ВАЖНО!

- Измерьте фигуру и выберите размер одежды по таблице «Размерные признаки фигуры».
- Определите величины прибавок на свободу облегания (т.е. разницы между размерными признаками фигуры и размерами готового изделия) по таблице «Размеры готового изделия».
- Лекала моделей построены на условно-типовой фигуру, поэтому необходимо выполнять примерку изделия на фигуре; на примерке отмечаются индивидуальные особенности телосложения, которые учитываются при изготовлении изделия.
- Перед изготовлением изделия протестируйте пошивочные свойства материала.

- Скалывать и/или сметывать детали внутри припусков шва, т.к. проколы, оставшиеся от иглы и булавок, невозможно будет удалить. Можно пользоваться описанными захимами.
- Использовать тонкие иглы, желательно специальные, для кожи/замши.
- Отрегулировать швейную машину следующим образом: натяжение верхней и нижней нити должно быть одинаковым; не очень сильным; длина стежка – ок. 3-3,5 мм.
- При выполнении машинных строчек подача материала под лапку машины должна быть равномерной, детали нельзя сильно растягивать, или напротив, интенсивно подталкивать их под лапку.
- Если подача материала под лапку машины затруднена, то можно накладывать на деталь полоску тонкой бумаги и прокладывать строчку по бумаге.
- Разложить припуски шва и заглядывать их пальцами, или слегка отбить молотком, или с изнаночной стороны зафиксировать утюгом на низкой температуре через проутюжечник (тяжелая ткань). Нельзя (!) использовать утюг с паром и увлажнение обрабатываемых деталей. Чтобы лицевое покрытие искусственной кожи не увлажнилось, рекомендуем покрыть гладильную доску бумагой. Также можно использовать бумагу в качестве проутюжечника.

ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

При необходимости внести в лекала изменения

Удлинить деталь: разрезать деталь между линиями удлинения или укорочения. Наложить деталь на бумагу, раздвинуть ее части настолько необходимо и приклеить.

Укоротить деталь: положить складку, убрав лишнюю длину у линии удлинения или укорочения, и приклеить.

Если линии удлинения/укорочения не обозначены, следует вносить изменения в нижней части детали.

Вносить изменения в лекала следует до их раскладки на материале.

Специальные обозначения по раскрою

Ширина шва соединения деталей — 1,5 см (если не указана другая величина припусков на шов).

Если на уменьшенном плане раскладки есть деталь, которая выступает за крайгиба материала, выкроить все детали, кроме этой.

Затем разложить материал в один слой, расположить оставшуюся деталь на лицевой стороне материала, как показано на рисунке, и выкроить.



На материале начертить маленькие стрелки вдоль обеих кромок материала, которые обозначают направление ворса или рисунка. Сложить материал пополам лицевой стороной внутрь и разрезать по сгибу (рис. а).

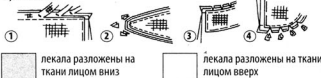


Развернуть один слой материала так, чтобы направление стрелок на обеих сторонах совпадало. Сложить слой материала лицевыми сторонами внутрь (рис. б).

Пошив изделия

При пошиве следовать рекомендациям, данным в «Описании работы». В «Описании работы» дана подробная проиллюстрированная инструкция по изготовлению изделия. Обращайте особое внимание на иллюстрации, в них содержится много важной информации. Пользуйтесь «Словарем терминов».

- Сколоть или сметать детали, совмещая контрольные знаки.
- Строчки временного назначения удаляются после прокладывания строчки постоянного назначения.
- Ширина шва соединения деталей — 1,5 см (если не указана другая величина припусков на шов).
- Все срезы припусков швов должны быть обработаны (обметаны, застрочены, высечены ножицами «зигзаг»).
- Все строчки выполняются с закрепками в начале и конце строчки.
- Припуски стачного шва могут быть разутюжены или заутюжены.
- Если припуски соединительного фигурного шва слишком широкие и затеивают материал, то припуски нужно или надсечь в местах изгибов, или отутюжить утюгом, или подрезать. Помните, что подрезания ширина шва должна быть такой, чтобы шов оставался прочным.
- Припуски каждого краевого обтачного шва необходимо подрезать так, как показано на рисунках:
 1. Срезать припуски шва обтачивания последовательно, постепенно уменьшая ширину припусков.
 2. Срезать припуски шва на углах детали.
 3. Надсечь припуски шва по выгнутым линиям.
 4. Высечь маленькие треугольники на припухлых швах (или надсечь припуски) по выгнутым линиям.



лекала разложены на ткани лицом вниз

лекала разложены на ткани лицом вверх

СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ

Обработка окантовочным швом. 1. Подготовка бейки: заутюжить на изнаночную сторону продольные срезы полос для бейки шириной 1,3 см. Заутюжить полосу вдоль поперечные изнаночной стороной внутрь.



2. Окантовка среза бейкой. Обогнуть обратываемый срез изделия бейкой и пришить. Пригнать бейку, прокладывая строчку близко к сгибам, так, чтобы под строчку попали оба края бейки. Удалить строчку временного назначения.



3. Обработка изогнутых срезов. Если бейкой окантовывается изогнутый срез, следует придать бейке форму и приутюжить ее. Если форма среза выгнута, растянуть край бейки со сгибами и приутюжить. Если выпуклая — растянуть край бейки с одним сгибом и приутюжить.

Обработать вытачку. Перегнуть деталь лицевой стороной внутрь по линии середины вытачки, совмещая пунктирные линии (боковые стороны вытачки) и окружности. С изнаночной стороны сколоть, располагая булавки под прямым углом к пунктирным линиям. Проложить ровную (!) машинную строчку строго по



назначенной линии от основания (широкий участок) вытачки к ее концу. Чтобы в конце вытачки не образовались пузыри, складка над проложителем последние строчки по сгибу и оставить концы нитей такой длины, чтобы можно было завязать их узлом (в качестве закрепки). Можно сделать и машинную закрепку в конце вытачки, но при этом следует придерживаться следующих правил: не доходя 1 см до конца вытачки, уменьшить длину стежка. Установить иглу точно в конце вытачки, поднять лапку, развернуть деталь и проложить машинную строчку длиной ок. 1,3 см в обратном направлении (строчка в строчку). Приутюжить вытачку вдоль строчки (на ребро); заутюжить припуски вытачки (по инструкции или к середине детали) и сгладить слабины в конце вытачки дугообразными движениями утюга.

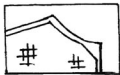
Обработать срез. Срезы можно обработать несколькими способами, выбор способа зависит от материала, от модели, от обрабатываемого узла изделия и т.д.

• Срезы обметать на оверлоке или на швейной машине зигзагообразной строчкой.

• Проложить строчку на 6 мм от обрабатываемого среза, по этой строчке заутюжить припуск на изнаночную сторону и застрочить.

• Сложить обтачку и деталь обтачки из прокладочного материала лицевыми сторонами внутрь, обтачать срез обтачки, подрезать припуски шва обтачки, вывернуть, выправить шов и приутюжить до соединения обтачки с изделием. Если прокладочный материал является клеевым, соединить обтачку с прокладочным материалом при помощи утюга.

Продублировать прокладочным материалом. Приклеить прокладочный материал к изнаночной стороне детали. Срезать по диагонали углы припусков, которые будут располагаться внутри швов.



Клеевой прокладочный материал: следовать инструкции изготовителя.

Неклеевой прокладочный материал: пришивать прокладку к изнаночной стороне детали, прокладывая строчку вдоль срезов, швом шириной 1,3 см (при ширине шва 1,5 см). Подрезать припуски прокладки близко к строчке. Совет: перед тем, как выкалывать детали из клеевого прокладочного материала, можно разгладить его следующим способом: поместить материал в горячую воду на 20 минут (или пока вода не остынет), расправить и дать высохнуть.

Обработать шов. В зависимости от вида материала, конструкции изделия и т.л. выбирается способ обработки соединительного шва. Ниже показаны не-



зы и контрольные знаки, соединить детали машинной строчкой, прокладывая ее по линии шва в готовом виде (по линии строчки), припуски швов разутюжить (стачной шов в разутюжку с обметанными срезами).

2. Застрочить срезы припуска шва (3-6 мм) на изнаночную сторону, прокладывая строчку в край, затем соединить детали (см. выше, поз. 1) и разутюжить припуски шва (стачной шов в разутюжку с застроченными срезами).

3. Сложить детали лицевыми сторонами внутрь, совместить срезы и контрольные знаки, соединить детали машинной строчкой, прокладывая ее по линии шва в готовом виде (по линии строчки). Обметать срезы припуска шва и заутюжить их на одну сторону (стачной шов в заутюжку).

4. Сложить детали лицевыми сторонами внутрь, совместить срезы и контрольные знаки, соединить детали машинной строчкой, прокладывая ее по линии шва в готовом виде (по линии строчки).

СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ

припуски шва заутюжить на одну сторону. Нижний припуск подрезать до 6 мм. Верхним припуском шва обогнуть нижний припуск, заматать и настрочить, прокладывая строчку в край (запослойный шов).

Обработать обтачным швом. Сложить детали лицевыми сторонами внутрь, уравнив срезы, контрольные знаки и соединить машинной строчкой, прокладывая ее вдоль обрабатываемого среза, — **обтачить**; затем обработать шов обтачивания: подрезать припуски швов,



срезать припуски в углах, при необходимости надсечь припуски на фигурных участках шва; вывернуть детали на лицевую сторону, выправить (при необходимости выметать шов, т.е. закрепить его строчкой временного назначения) шов обтачивания, приутюжить.

Настрочить припуски обтачного шва.



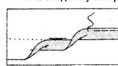
Обтачать край детали, подрезать припуски шва, отогнуть обтачку; заутюжить припуски шва на обтачку. Настрочить припуски шва обтачивания на обтачку, прокладывая машинную строчку на 1-3 мм от шва.

Проложить строчку в край. Выполнить машинную строчку на расстоянии 1-2 мм от края детали или шва.

Прибсрочить. Проложить по припуску шва две машинные строчки длинных разрежных стежков: 1-ю — на 2 мм от линии шва, 2-ю — на расстоянии 6 мм от первой. Снять материал строчками до заданной длины, закрепить концы ниток, расправить сборки.

Выполнить посадку. Проложить по припуску шва две машинные строчки длинных разрежных стежков: 1-ю — на 2 мм от линии шва, 2-ю — на расстоянии 6 мм от первой. Слегка стянуть материал строчками так, чтобы не было складочек и заминов, закрепить концы ниток, аккуратно сгладить посадку (при этом угол заходит на материал на 2-2,5 см).

Шов водогибку с закрытым срезом.



Заложить на изнаночную сторону припуск на подгиб низа. Подогнуть внутрь открытый срез (6 мм), заутюжить и застрочить, прокладывая строчку в край.

Узкий шов водогибку с закрытым срезом с двумя строчками. Заутюжить на изнаночную сторону нижний срез припуска шириной 6 мм, застрочить (прокладывая строчку в край) и подрезать припуск шва близко к строчке. Подогнуть обрабатываемый край еще раз на 3 мм и застрочить, прокладывая строчку в край.



Способы обработки швов на тонких материалах

Использовать тонкие нитки и соответствующую им тонкую иглу для швейных машин.

Чтобы шов не деформировался, его припуски надо подрезать на **минимально допустимую** величину.

Срез шва можно обработать плотной узкой зигзагообразной строчкой, которую надо проложить по линии низа в готовом виде и затем очень аккуратно подрезать излишки материала близко к строчке.

Срезы припусков на швы можно обметать узкой зигзагообразной строчкой или на оверлоке, или обработать **французским швом** (белым двойным): стачать детали, сложив их изнаночными сторонами внутрь, прокладывая строчку на расстоянии 6 мм от линии строчки; подрезать припуски шва близко к строчке. Вывернуть детали, сложив их лицевыми сторонами внутрь и проложить вторую строчку по линии строчки.



Стабилизирующая строчка. Проложить машинную строчку по припуску шва детали на расстоянии 1,3 см (при ширине шва 1,5 см) от необработанного среза в направлении, указанных стрелками. Эта строчка постоянного назначения предотвращает растяжение материала в местах изгиба. (Строчка показана только на первой иллюстрации.)



Накладной шов с открытыми срезами, с двумя строчками. Расположить детали лицевыми сторонами вверх. Наложить срезы деталей один на другой, совместив линии шва. Настрочить по лицевой стороне, прокладывая 2 строчки: первую — по линии шва, вторую — по припуску шва на расстоянии 6 мм от первой.



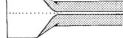
Обработать детали для шлевок. Перегнуть полосу для изготовления шлевок вдоль посередине изнаночной стороны внутрь, приутюжить.

Раскрыть припуски и заутюжить на изнаночную сторону продольные края по-



лосы так, чтобы срезы располагались на линии шва.

Снова перегнуть полосу вдоль посере-



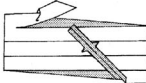
дине и проложить строчку по каждому продольному краю.

Отрезать нужное количество шлевок (см. описание работы конкретной модели).

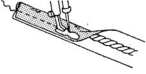


Втачной кант со шнуром. Для соединения с изделем втачного канта со шнуром необходимо использовать специальную лапку для притачивания застежек-молний. Подготовить и обработать кант и соединить его с деталью изделия следующим образом:

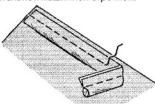
Подготовка: перегнуть блок для изготовления втачного канта лицевой стороной внутрь, совместив выступы, а также непрерывные линии так, чтобы один край блока выступал над другим на ширину одного канта. Стачать поперечные срезы блока между собой шириной 6 мм, разутюжить припуски шва. Разрезать блок по спирали, получится длинная непрерывная полоса для изготовления канта.



Обработка: перегнуть полосу для изготовления канта вдоль посередине изнаночной стороной внутрь, проложить внутрь шнур и проложить вспомогательную машинную строчку длинных стежков близко к шнuru, используя специальную лапку. Полоса для изготовления канта должна плотно гнуться шнuru.

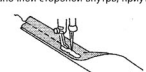


Соединение канта с деталью: с лицевой стороны детали приложить кант к срезу изделия так, чтобы припуски канта располагались на припуске шва детали изделия. Приметать кант к припуску шва, прокладывая строчку рядом со вспомогательной машинной строчкой.



Втачной кант без шнура. Специальная лапка не используется. Подготовить и разрезать блок для изготовления канта, как описано выше.

Обработка: перегнуть полосу для изготовления канта вдоль посередине изнаночной стороной внутрь, приу-



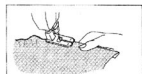
жить. Проложить вспомогательную машинную строчку на расстоянии 1 см от шгиба.

Соединение канта с деталью: наложить кант на лицевую сторону изделия, совместить срезы детали изделия и канта, приколоть и/или приметать.



Волнистая подгибка «салат латук».

Отогнуть край детали на изнаночную сторону на 1 см. Проложить зигзагообразную строчку (частота стежков — высокая, ширина строчки — средняя) по шигу, слегка растягивая материал, чтобы он «закудрявился». Подрезать припуск близко к строчке. Предварительно сделать тест на обрыве материала для определения параметров строчки, «поведения» материала и т.п.



Укрепить и надсечь. Проложить строчку коротких машинных стежков по намеченной линии шва, начав и закончив строчку на расстоянии 2,5 см от выступа/большой или малой окружности. Надсечь припуск к строчке у выступа/большой или малой окружности. Если необходимо укрепить этот участок (на него приходится повышенная нагрузка или используется тонкий материал), то надо предварительно продублировать его прямоугольником 2,5 x 5 см клевого прокладочного материала.



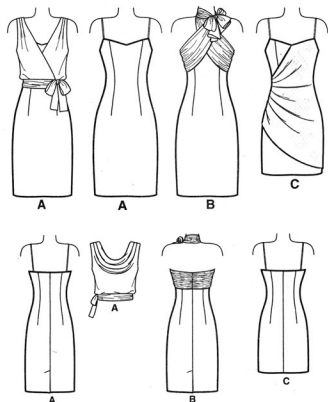
Набивка. Перед набиванием изделия расправить наполнитель из полистера, разгладить все уплотнения и комки. Отдельно раскроить наполнитель размером с типичный или и распределить их внутри изделия (для этого удобно использовать ручку длинной деревянной ложки). Набивать изделие следует равномерно и плотно, тщательно расплаивая каждый кусок наполнителя внутри изделия и обеими руками придавая изделию нужную форму.



Подготовить поролон и флис. Сложить соответствующие детали флиса, между ними расположить поролон, уравнив и сколоть срезы так, чтобы булавки располагались по линии шва. Стачать детали скользящей строчкой швом шириной 2,2 см. Подрезать припуски шва (вместе с поролоном) до ширины 6 мм.



Simplicity 2251 Платье в двух длинах, с разными вариантами драпировки; топ Размеры 32–44 (для типовой фигуры I с ростом 165–168 см)



РАСХОД МАТЕРИАЛА:

Модель А

Европейские размеры	32	34	36	38	40	42	44
115 см**	1,20 м	1,20 м	1,30 м	1,30 м	1,60 м	1,80 м	1,80 м
150 см**	1,00 м	1,00 м	1,10 м	1,10 м	1,10 м	1,20 м	1,20 м

Топ

115 см или 150 см**	1,50 м	1,50 м	1,50 м	1,50 м	1,50 м	1,50 м	1,50 м
---------------------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

Модель В

115 см**	1,00 м	1,00 м	1,00 м	1,20 м	1,60 м	1,80 м	1,80 м
150 см**	1,00 м	1,00 м	1,00 м	1,00 м	1,00 м	1,00 м	1,00 м

Драпировка: 1,60 м шириной 115 см или 150 см**

Модель С

115 см**	1,10 м	1,20 м	1,20 м	1,20 м	1,50 м	1,60 м	1,60 м
150 см**	0,90 м	0,90 м	1,00 м	1,00 м	1,00 м	1,10 м	1,10 м

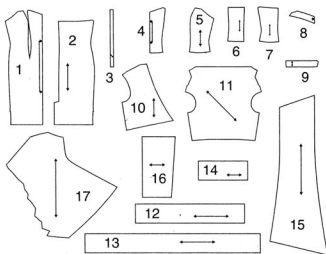
Драпировка переда: 1,00 м шириной 115 см или 150 см**

Все платье: подкладка лифа 0,70 м шириной 115 см*; тонкий клеевой прокладочный материал 0,40 м шириной 51–64 см; очень тонкий ригилин («косточки») 1,90 м шириной 1 см

* без ворса ** с ворсом *** с ворсом или без ворса

РАЗМЕРЫ ГОТОВОГО ИЗДЕЛИЯ

Платья А, В, С: обхват груди, см	80	82,5	85	89	94	99	104
-------------------------------------	----	------	----	----	----	----	-----



ПЕРЕД РАСКРОЕМ:

перед началом работы прочтите «Общие рекомендации» на стр. 1–4.

РАСКРОЙ:

детали 1–17 на листе 2251

Размер 32

Размер 34

Размер 36

Размер 38

Размер 40

Размер 42

Размер 44

17 деталей

- 1 — перед (FRONT)
- 2 — спинка (BACK)
- 3 — бретель — А, С (SHOULDER STRAP)
- 4 — центральная часть подкладки переда (FRONT LINING)
- 5 — боковая часть подкладки переда (SIDE FRONT LINING)
- 6 — центральная часть подкладки спинки (BACK LINING)
- 7 — боковая часть подкладки спинки (SIDE BACK LINING)
- 8 — деталь для переда из прокладочного материала (FRONT INTERFACING)
- 9 — деталь для спинки из прокладочного материала (BACK INTERFACING)
- 10 — перед топа — А (WRAP TOP FRONT)
- 11 — спинка топа — А (WRAP TOP BACK)
- 12 — пояс правой части переда, цельнокроенный с завязкой — А (RIGHT FRONT WAISTBAND AND TIE END)
- 13 — пояс левой части переда, цельнокроенный с завязкой — А (LEFT FRONT WAISTBAND AND TIE END)
- 14 — пояс спинки — А (BACK WAISTBAND)
- 15 — драпировка переда — В (FRONT DRAPE)
- 16 — драпировка спинки — В (BACK DRAPE)
- 17 — драпировка переда — С (FRONT DRAPE)

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

Материалы:

для всех платьев: пике, сатин, креп, креп-шелк, жаккард, атлас, шандунг, тафта; для топа платя А и драпировок платьев В, С: шармез, вуаль, шифон, жоржет, фантазийные прозрачные материалы.

При работе с материалами с рисунком, требующим подгонки, расход материала увеличивается.

Фуруритура:

для всех моделей: нитки, потайная застежка-молния длиной 40 см.

Внимание! Расположение лекал может незначительно меняться в зависимости от конкретного размера.

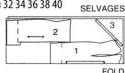
Платья А, В, С: определить конечную длину изделия перед раскроем.

Пунктирные линии на лекалах обозначают линии, по которым следует разрезать бумажные детали коротких моделей.

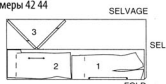
ПЛАТЬЯ А, С

Использовать детали 1, 2, 3

А, С(1) 115 см С ворсом
Размеры 32 34 36 38 40



А, С(2) 115 см С ворсом
Размеры 42 44



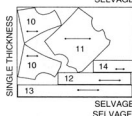
А, С(3) 150 см С ворсом
Все размеры



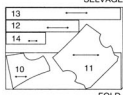
ТОПА

Использовать детали 10, 11, 12, 13, 14

А(1) 115 см
С ворсом
Все размеры



А(2) 150 см
С ворсом
Все размеры



ДРАПИРОВКА ПЕРЕДА ПЛАТЬЯ С
Использовать деталь 17

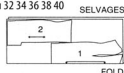
С(1) 115 см или 150 см
С ворсом
Все размеры



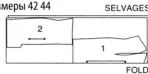
ПЛАТЬЕ В

Использовать детали 1, 2

В(1) 115 см С ворсом
Размеры 32 34 36 38 40



В(2) 115 см С ворсом
Размеры 42 44

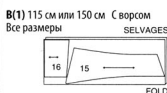


В(3) 150 см
С ворсом
Все размеры



ДРАПИРОВКА ПЛАТЬЯ В

Использовать детали 15, 16



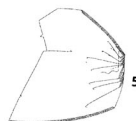
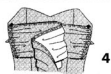
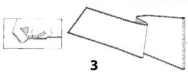
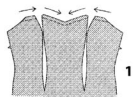
ВСЕ ПЛАТЬЯ: ПОДКЛАДКА
Использовать детали 4, 5, 6, 7

А, В, С(1) 115 см
Без ворса
Все размеры



Клеевой прокладочный материал
Использовать детали 8, 9

А, В, С(1) 51–64 см
Все размеры



ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:

Платья А, В, С

Внимание! Определить точную длину изделия перед пошивом.

1. Проложить *стабилизирующую строчку** по верхнему краю переда.

2. Обработать *вытачку** на передаче и заутюжить их к середине детали.

Модель В: драпировка переда

3. Заутюжить на изнаночную сторону припуски по верхнему, переднему и нижнему срезам каждой драпировки переда у углов детали. Раскрыть заутюженные припуски. Отогнуть углы по диагонали по линии пересечения заутюженных швов; срезать углы до ширины 6 мм. Обработать верхний, передний и нижний срезы узким швом *вподгибку с закрытым срезом с двумя строчками**. Проложить строчки по боковому (с выступами) краю драпировки переда для последующего *присборивания**.

4. Наложить драпировку переда на лицевую сторону переда лицевой стороной вверх и приколоть к боковым срезам переда, совместив большие и малые окружности. Станть строчками драпировки и наметать.

Модель С: драпировка переда

5. Обработать верхний и нижний срезы драпировки переда узким швом *вподгибку с закрытым срезом с двумя строчками**.

Чтобы обработать складки на драпировке переда, с изнаночной стороны совместить пунктирные линии и застрочить складки, прокладывая строчку по пунктирным линиям. Заутюжить складки вниз. Проложить строчку временного

назначения вдоль открытых срезов складок.

6. Наложить драпировку переда на лицевую сторону переда лицевой стороной вверх, совместить линии середины деталей и большие и малые окружности; сметать срезы деталей, растягивая левый боковой срез драпировки переда до расстояния между выступом и малой окружностью у нижнего среза переда.

Далее — платья А, В, С

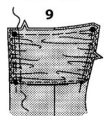
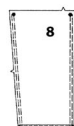
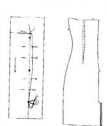
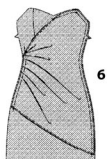
7. Обработать *вытачку** на спинке, припуски заутюжить к средним срезам спинки.

Платья А, В: обработать *продольные срезы** цельнокроенных припусков на обработку шлицы в среднем шве спинки.

Модель В: драпировка спинки

8. Обработать нижний срез драпировки каждой части спинки узким швом *вподгибку с закрытым срезом с двумя строчками**. Проложить строчки по боковому и среднему краям драпировки спинки для последующего *присборивания**.

9. Наложить драпировку спинки на лицевую сторону части спинки лицевой стороной вверх и приколоть, совместив линии середины деталей, большие и малые окружности. Станть строчками материал драпировки. Проложить машинную строчку на расстоянии 1,3 см от среднего среза спинки. Чтобы складки драпировки не попали под строчку притачивания застежки-молнии, вручную наметать их, прокладывая шов на расстоянии 1,5 см от среднего среза спинки. Удалить строчку после притачивания застежки-молнии. Проложить строчку временного назначения вдоль верхнего и бокового срезов части спинки.



Платье А, В: застежка-молния
Внимание! Для притачивания по-тайной застежки-молнии использовать специальную лапку.

10. Раскрыть застежку-молнию. Отогнуть звенья застежки-молнии и зафиксировать их в таком положении углом.

С лицевой стороны приколоть левую ленту застежки-молнии к левой стороне застежки, располагая застежку-молнию внешней стороной вниз, так, чтобы ее звенья располагались на линии шва, а лента застежки-молнии – на припуске шва, при этом верхний конец звеньев (стопор) располагается на 2 см ниже верхнего края спинки.

Приметать левую ленту застежки-молнии, прокладывая строчку по линии середины ленты; настрочить, прокладывая строчку сверху вниз, при этом на звеньях застежки-молнии располагается левый желобок лапки; закончить строчку на 6 мм выше выступа.

11. Закрывать застежку-молнию; убедиться, что звенья притачанной части застежки-молнии не видны. Раскрыть застежку-молнию. Приметать и настрочить правую ленту застежки-молнии к правой стороне застежки так же, как левую ленту застежки-молнии – к левой стороне застежки.

12. Закрывать застежку-молнию, отогнуть свободные концы лент застежки-молнии с припуском шва. Сколоть части спинки по средним срезам на участке ниже застежки-молнии, совместив большие окружности. Перевести иглу в крайнее левое положение. Начать строчку на 6 мм выше нижней точки предыдущей строчки и немного левее. Положить строчку длиной около 7,5 см; продолжить строчку до большой окружности, используя обычную лапку.

Проложить машинную строчку временного назначения по сплошной линии от большой окружности до нижнего среза изделия.

Если застежка-молния длиннее, чем края застежки, проложить несколько стежков поперек звеньев застежки-молнии на 2,5 см ниже нижнего края застежки; срезать нижние концы лент застежки-молнии.

При желании раскрыть припуски шва в нижней части застежки-молнии и настрочить ленты застежки-молнии на припуски шва.

13. Начав на 2,5 см выше большой окружности, проложить строчку по линии шва до большой окружности; повернуть деталь в центре большой окружности и продолжить строчку, стачивая верхние срезы цельнокроенных припусков шлицы.

Надсечь правую часть спинки в центре большой окружности во внутреннем углу.

14. Разутюжить припуски среднего шва спинки выше надсечки. Заутюжить цельнокроенные припуски шлицы на левую часть спинки. Заметать верхние края цельнокроенных припусков шлицы на левую часть спинки.

Платье С: застежка-молния
Внимание! Для притачивания по-тайной застежки-молнии использовать специальную лапку.

16. Раскрыть застежку-молнию. Отогнуть

звенья застежки-молнии и зафиксировать их в таком положении углом.

С лицевой стороны приколоть левую ленту застежки-молнии к левой стороне застежки, располагая застежку-молнию внешней стороной вниз, так, чтобы ее звенья располагались на линии шва, а лента застежки-молнии – на припуске шва, при этом верхний конец звеньев (стопор) располагается на 2 см ниже верхнего края спинки.

Приметать левую ленту застежки-молнии, прокладывая строчку по линии середины ленты; настрочить, прокладывая строчку сверху вниз, при этом на звеньях застежки-молнии располагается левый желобок лапки; закончить строчку на 6 мм выше выступа.

17. Закрывать застежку-молнию; убедиться, что звенья притачанной части застежки-молнии не видны. Раскрыть застежку-молнию. Приметать и настрочить правую ленту застежки-молнии к правой стороне застежки так же, как левую ленту застежки-молнии – к левой стороне застежки.

18. Раскрыть застежку-молнию, отогнуть свободные концы лент застежки-молнии с припуском шва. Сколоть части спинки по средним срезам на участке ниже застежки-молнии. Перевести иглу в крайнее левое положение. Начать строчку на 6 мм выше нижней точки предыдущей строчки и немного левее. Проложить строчку длиной около 7,5 см; продолжить строчку до нижнего среза спинки, используя обычную лапку.

Если застежка-молния длиннее, чем края застежки, проложить несколько стежков поперек звеньев застежки-молнии на 2,5 см ниже нижнего края застежки; срезать нижние концы лент застежки-молнии. При желании раскрыть припуски шва в нижней части застежки-молнии и настрочить ленты застежки-молнии на припуски шва.

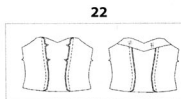
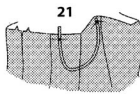
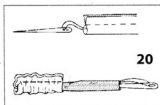
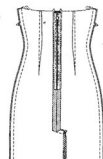
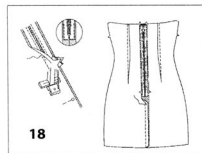
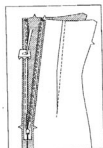
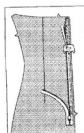
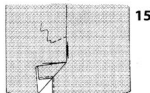
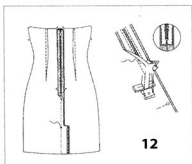
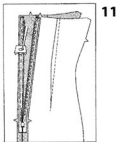
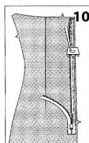
Платье А, В, С
19. Стачать перед и спинку по боковым срезам.

Платье А, С
20. Перегнуть каждую бретель вдоль посередине лицевой стороной внутрь и стачать продольные срезы, прокладывая строчку на расстоянии 6 мм от стгиба, растягивая полосу по мере выполнения строчки. Закрепить прочную нитку на одном конце полосы с помощью иглы. Чтобы вывернуть бретель, провести через нее иглу ушком вперед и потянуть нить.

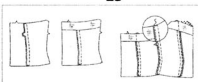
21. С лицевой стороны приметать концы бретелей к верхнему срезу переда, расположив их на малых окружностях. Приколоть свободные концы бретелей к верхнему срезу спинки, расположив их на малых окружностях. Задние концы бретелей длиннее, чем нужно – это необходимо для регулировки их длины.

Надеть изделие на фигуру или манекен, отрегулировать длину бретелей. Приметать свободные концы бретелей к верхнему срезу спинки. При необходимости срезать задние концы бретелей вровень с верхним срезом спинки.

Далее – платье А, В, С
22. Стачать срезы рельефов подкладки переда, швы заутюжить к середине.



23



Продублировать деталью из клееного прокладочного материала* подкладку переда.

23. Стачать срезы рельефов подкладки спинки, швы заутюжить к средним срезам.

Продублировать деталями из клееного прокладочного материала* части подкладки спинки.

Сгачать подкладку по боковым срезам. Для образования кулисок для «косточек» настрочить сквозной строчкой припуски всех швов подкладки, прокладывая строчку на расстоянии 1 см от швов стачивания деталей подкладки.

24. Отрезать 6 кусков ригилина длиной, равной длине кулисок минус 4 см. Вынуть ригилин из кулисок. Обрезать оба конца каждой «косточки» длиной по 6 мм так, чтобы они были закругленными. Вдеть «косточки» в кулиски. Проложить строчку временного назначения вдоль верхних концов кулисок швом шириной 1,5 см («косточки» не попадают под строчку!).

Обработать нижний срез подкладки узким швом *вподгибку с закрытым срезом** («косточки» не попадают под строчку!).

25. Раскрыть припуски по краям застежки платья, отогнуть вперед ленты застежки-молнии.

Обтачать* подкладку верхний срез платья.

26. Настрочить припуски обтачного шва* на подкладку.

27. Отогнуть на изнаночную сторону подкладку, ленты застежки-молнии и припуски по средним срезам частей спинки подкладки. Вручную пришить края подкладки к лентам застежки-молнии.

Пришить подкладку к припускам шва платья ручными слабо затянутыми стежками.

Платье А, В: обработка низа

28. Раскрыть припуски ширины левой части спинки. Обработать нижний срез* изделия. Заутюжить на изнаночную сторону припуск на подгиб низа изделия и пришить вручную потайными стежками.

29. Снова заутюжить на изнаночную сторону припуск ширины левой части спинки и пришить вручную потайными стежками к подгибу низа.

30. **Платье В:** готовое изделие следует носить, перевернуть завязки, обогнуть их вокруг шеи и завязав бант у левого плеча.

Платье С: обработка низа

31. Обработать нижний срез* изделия. Заутюжить на изнаночную сторону припуск на подгиб низа изделия и пришить вручную потайными стежками.

Топ А

1. Обработать передний срез каждой части переда узким швом *вподгибку с закрытым срезом с двумя строчками**.

2. Чтобы обработать складки на каждой части переда, с изнаночной стороны совместить пунктирные линии и застрочить складки, прокладывая строчку по пунктирным линиям. Заутюжить складки в сторону бокового среза детали. Про-

ложить строчку временного назначения вдоль плечевого среза детали.

3. Обработать верхний срез спинки узким швом *вподгибку с закрытым срезом с двумя строчками**.

Чтобы обработать складки на спинке, с изнаночной стороны совместить пунктирные линии и застрочить складки, прокладывая строчку по пунктирным линиям. Заутюжить складки вниз. Проложить строчку временного назначения вдоль плечевых срезов детали, закончив строчку на 2,5 см выше малых окружностей. Надсечь припуски швов к строчке в центре малых окружностей.

4. Сколоть и сметать части переда и спинку по плечевым срезам, совместив малые окружности и складки.

5. Отогнуть на лицевую сторону цельнокроенный припуск на обработку верхнего края спинки по линии сгиба и сметать плечевые срезы спинки.

6. Отогнуть на изнаночную сторону цельнокроенный припуск на обработку верхнего края спинки. Приутюжить только плечевые швы. Сметать срезы проймы спинки и цельнокроенный припуск на обработку верхнего края спинки.

7. Стачать части переда и спинку по боковым срезам, в правом боковом шве оставить не стачанным участок между малыми окружностями. Обработать припуски швов*; разутюжить их.

8. Проложить машинную строчку на расстоянии 6 мм от отверстия в правом боковом шве топа, повторяя строчку на 90° у малых окружностей.

9. Проложить строчки по нижнему краю топа на участках между выступами для последующего приспособления*.

10. Обработать срезы проймы узким швом *вподгибку с закрытым срезом с двумя строчками**.

11. Стачать части пояса по боковым срезам.

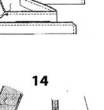
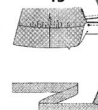
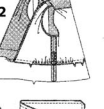
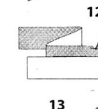
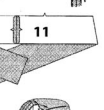
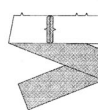
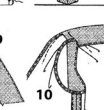
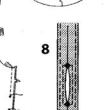
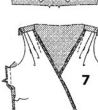
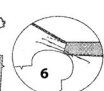
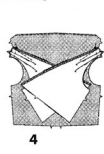
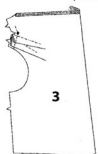
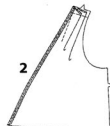
12. Приколоть пояс к нижнему срезу топа, совместив линии середины и боковые швы деталей, а также большие окружности. Стянуть строчками нижний край изделия. Притачать пояс к нижнему срезу топа, швы заутюжить на пояс.

13. Перегнуть пояс и цельнокроенные завязки вдоль посередине лицевой стороны внутрь, совместив большие окружности и обтачать* срезы цельнокроенных завязок до больших окружностей.

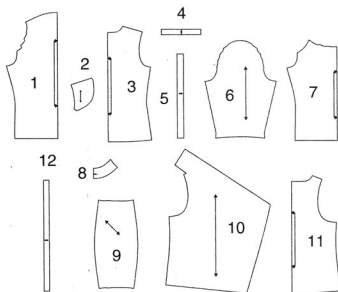
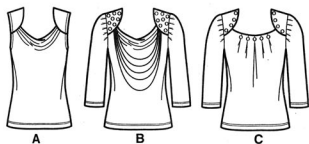
14. Вывернуть цельнокроенные завязки; приутюжить, заутюживая на изнаночную сторону припуск по внутреннему срезу пояса шириной 1,3 см. Изнутри перекрыть шов притачивания пояса на 3 мм заутюженным краем пояса и настрочить сгиб в шов притачивания пояса.

15. Продеть левую завязку в отверстие правого бокового шва топа. Наложить правую часть переда на левую. Завязать завязки на бант.

* см. словарь терминов



Simplicity 2283 Джемпер, топ и жилет Размеры 34–46 (для типовой фигуры I с ростом 165–168 см)



РАСХОД МАТЕРИАЛА:

Модель А

Европейские размеры	34	36	38	40	42	44	46
150 см**	0,90 м	0,90 м	0,90 м	0,90 м	0,90 м	0,90 м	0,90 м

Модель В

150 см**	1,40 м	1,40 м	1,50 м	1,50 м	1,50 м	1,50 м	1,50 м
----------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

Декоративная цепочка 3,00 м шириной 3 мм

Модели А, В

Тонкий клеевой прокладочный материал 0,40 м шириной 51–64 см

Модель С

150 см**	1,40 м	1,40 м	1,40 м	1,40 м	1,40 м	1,40 м	1,40 м
----------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

Модель D

150 см**	1,30 м	1,30 м	1,30 м	1,30 м	1,40 м	1,40 м	1,40 м
----------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

Модели С, D

Тонкий клеевой прокладочный материал 0,40 м шириной 51–64 см

Модель E

150 см**	1,30 м	1,30 м	1,40 м	1,40 м	1,50 м	1,60 м	1,70 м
----------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

* без вorsa ** с вorsa *** с вorsa или без вorsa

РАЗМЕРЫ ГОТОВОГО ИЗДЕЛИЯ

Модели А, В, С, D: обхват груди, см	89	91,5	95	100,5	106	111	116
-------------------------------------	----	------	----	-------	-----	-----	-----

ПЕРЕД РАСКРОЕМ:

перед началом работы прочесть «Общие рекомендации» на стр. 1–4.

РАСКРОЙ:

детали 1–12 на листе 2283

Размер 34 —————

Размер 36 —————

Размер 38 —————

Размер 40 —————

Размер 42 —————

Размер 44 —————

Размер 46 —————

12 деталей

- 1 – перед – А, В (FRONT)
- 2 – кокетка переда – А, В, С, D (YOKE FRONT)
- 3 – спинка – А, В, С, D (BACK)
- 4 – обтачка горловины спинки – А, В, С, D (BACK FACING)
- 5 – обтачка проймы – А (ARMHOLE FACING)
- 6 – рукав – В, С (SLEEVE)
- 7 – перед – С, D (FRONT)
- 8 – обтачка горловины переда – С, D (FRONT FACING)
- 9 – рукав – D (SLEEVE)
- 10 – перед, цельнокроеный с воротником – E (FRONT AND COLLAR)
- 11 – спинка – E (BACK)
- 12 – обтачка проймы – E (ARMHOLE FACING)

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

Материалы:

для всех моделей: только эластичные материалы: джерси, матовые трикотажные полотна, эластичный бархат, фантазийные трикотажные полотна, эластичные кружевные полотна. Модели подходят для обработки на оверлоке. При работе с материалами с рисунком, требующим подгонки, расход материала увеличивается.

Фурнитура:

для всех моделей: нитки; для модели В: клеевые или пришивные стразы разных цветов/размеров; для модели С: 13 клеевых или пришивных страз (не обязательно); для модели D: 5 клеевых или пришивных страз (не обязательно).

Внимание! Расположение лекал может незначительно меняться в зависимости от конкретного размера. Для пошива использовать только эластичные материалы.

МОДЕЛЬ А

Использовать детали 1, 2, 3, 4, 5

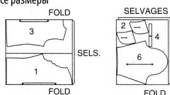
A(1) 150 см
С ворсом
Все размеры



МОДЕЛЬ В

Использовать детали 1, 2, 3, 4, 6
Выкроить деталь 4 один раз

B(1) 150 см
С ворсом
Все размеры



МОДЕЛИ А, В: КЛЕЕВОЙ ПРОКЛАДочный МАТЕРИАЛ Использовать деталь 2

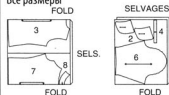
A, B(1) 51–64 см
Все размеры



МОДЕЛЬ С

Использовать детали 2, 3, 4, 6, 7, 8
Выкроить деталь 4 один раз

C(1) 150 см
С ворсом
Все размеры



МОДЕЛЬ D

Использовать детали 2, 3, 4, 7, 8, 9
Выкроить деталь 4 один раз

D(1) 150 см
С ворсом
Все размеры



МОДЕЛИ С, D: КЛЕЕВОЙ ПРОКЛАДочный МАТЕРИАЛ Использовать детали 2, 8

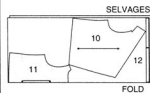
C, D(1) 51–64 см
Все размеры



МОДЕЛЬ Е

Использовать детали 10, 11, 12

E(1) 150 см
С ворсом
Все размеры



ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:

Модели А, В, С, D

Внимание! Две из четырех деталей кокетки переда используются в качестве обтачки.

Модели А, В

1. С лицевой стороны заложить складки по сплошным линиям на перед. Совместить этигибы с пунктирными линиями разметки; сколоть и заматывать складки.
2. Отогнуть на изнаночную сторону цельнокроенный припуск на обработку верхнего края переда по намеченной линиигиба; наметать боковые срезы припуска.

Модели С, D

3. Обработать складки на перед.
4. Продублировать* обтачку горловины переда. Обработать обтачным швом* срез горловины переда.
5. Настрочить припуск обтачного шва* на обтачку.
6. Заутюжить обтачку горловины переда на изнаночную сторону. Наметать поперечные срезы обтачки.

Далее – модели А, В, С, D

7. Обтачать* обтачку горловины спинки срез горловины спинки (ширина шва – 1 см). Подрезать припуск шва. Совместить срез без выступа обтачки со строчкой; приутюжить.
8. Заутюжить на изнаночную сторону обтачку горловины спинки. Настрочить внутреннийгиб обтачки горловины спинки.
9. Продублировать* кокетки переда.
10. Сложить детали лицевыми сторонами внутрь, приколоть и приметать кокетку переда к переду, совместив большие окружности.
11. Заутюжить кокетку переда вверх, припуск шва – на кокетку.
12. Сложить детали лицевыми сторонами внутрь, приметать кокетку переда к плечевому срезу спинки, совместив малые окружности.
13. Обработать обтачным швом* плечевой и передний (закругленный) срезы

кокетки переда.

13. Отогнуть обтачку кокетки переда на изнаночную сторону; приутюжить. Сметать срезы проемы кокетки переда и обтачки кокетки переда.
Соединить боковые срезы изделия.

Модель А: обработка проймы

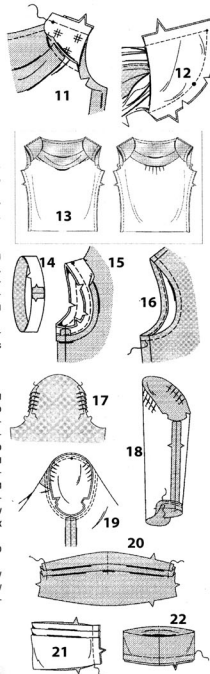
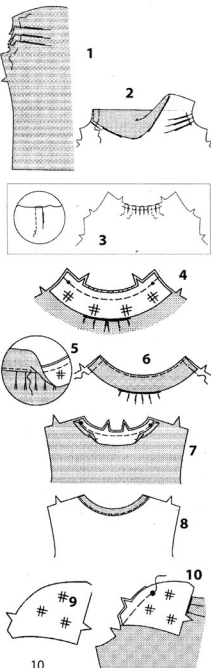
14. Стачать обтачки проймы в кольцо по поперечным срезам.
15. Обтачать* обтачкой срезы проймы изделия. Подрезать припуск шва. Совместить срез без выступа обтачки со строчкой; приутюжить.
16. Заутюжить на изнаночную сторону обтачку проймы. Настрочить внутреннийгиб обтачки проймы.

Модели В, С: рукава

17. С лицевой стороны заложить складки по сплошным линиям на каждом рукаве. Совместить этигибы с пунктирными линиями разметки; сколоть складки. Проложить строчку временного назначения вдоль открытых срезов складок.
18. Соединить продольные срезы рукавов. Застрочить подгиб низа рукавов двумя строчками.
19. Втачать рукава в проймы изделия.

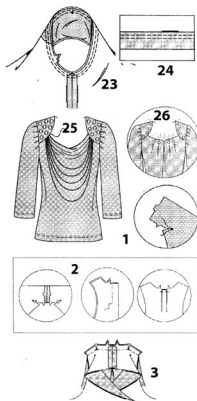
Модель D: рукава

20. С лицевой стороны заложить складки по сплошным линиям по центру каждого рукава. Совместить этигибы с пунктирными линиями разметки; сколоть складки. Проложить машинную строчку по намеченной линии. С лицевой стороны заложить остальные складки по сплошным линиям на рукаве. Совместить этигибы с пунктирными линиями разметки; сколоть складки. Проложить строчку временного назначения вдоль открытых срезов складок.
21. Стачать продольные срезы каждого рукава.
22. Отогнуть на изнаночную сторону цельнокроенный припуск на обработку нижнего края рукава по намеченной линиигиба; сметать открытые срезы.
23. Втачать рукава в проймы изделия.
Далее – модели А, В, С, D



ВАЖНО!

- ✓ ЭЛЕКАЛА ДОАТСЯ С ПРИПУСКАМИ НА ШВЫ (РАССТОЯНИЕ ОТ СРЕЗОВ ДО СТРОЧКИ), РАВНЫМИ 1,5 см.
- ✓ ЕСЛИ ЭЛЕКАЛА ИМЕЮТ ДРУГУЮ ВЕЛИЧИНУ ПРИПУСКА, ТО ЭТО ЗНАЧЕНИЕ УКАЗЫВАЕТСЯ НЕПОСРЕДСТВЕННО НА ЭЛЕКАЛАХ.
- ✓ ПРИВАВКИ НА СВОБОДУ ОБЛАГАЮЩАЯ ОПРЕДЕЛЯЕТ ПО ТАБЛИЦЕ «РАЗМЕРЫ ГОТОВОГО ИЗДЕЛИЯ».



24. Заутюжить на изнаночную сторону припуск на подгиб низа изделия и застрочить двумя строчками с интервалом 6 мм.

Модель В: отделка

25. Пришить цепочки и установить стразы на изделие.

Модели С, D: отделка (не обязательно)

26. Модель С: установить стразы на перед (поверх складок) и к передним краям кокеток переда.

Модель D: установить стразы на перед вдоль края горловины.

Модель Е

1. Проложить машинную строчку по линии шва через центр малой окружности во внутреннем углу каждой части переда, цельнокроеной с воротником. Надсечь припуск к центру малой окружности во внутреннем углу.

2. Соединить части воротника, цельнокроеного с частями переда, по средним срезам. Обработать встречную складку на спинке.

3. Одной строчкой стачать части переда и спинку по плечевым срезам и втачать цельнокроеный воротник в горловину спинки, совмещая малые окружности, поворачивая строчку в центре малых окружностей.

4. Разутюжить припуски плечевых швов, заутюжить припуски шва втачивания воротника на спинку.

Обработать срезы цельнокроеного воротника швом *вподгибку с закрытым срезом*.*

5. Изнутри перевернуть шов втачивания воротника обработанным краем воротника, совместив малые окружности, и приложить, располагая булавки с лицевой стороны. С лицевой стороны настрочить внутренний край воротника вплотную ко шву втачивания воротника на участке между малыми окружностями, убирая булавки по мере выполнения строчки.

6. Соединить боковые срезы изделия.

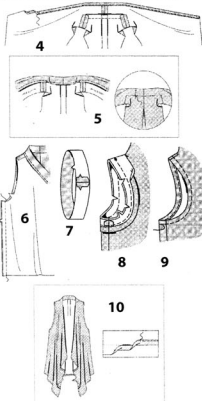
7. Стачать каждую обтачку проймы в кольцо по поперечным срезам.

8. *Обтачать** обтачку срезы проймы изделия, совместив шов обтачки и боковой шов изделия, при этом малая окружность на обтачке совпадает с плечевым швом изделия. Подрезать припуски шва. Совместить срез без выступа обтачки со строчкой; приутюжить.

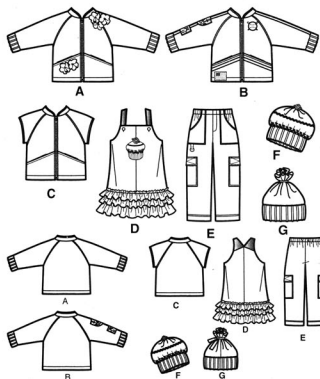
9. Заутюжить на изнаночную сторону обтачку проймы. Настрочить внутренний стиб обтачки проймы.

10. Обработать нижний срез изделия швом *вподгибку с закрытым срезом*.*. Аналогично обработать передние срезы частей переда.

* см. словарь терминов



Simplicity 2292 Жакет, жилет, брюки, сарафан и шапки для детей Размеры 1/2-4*



ПЕРЕД РАСКРОЕМ:

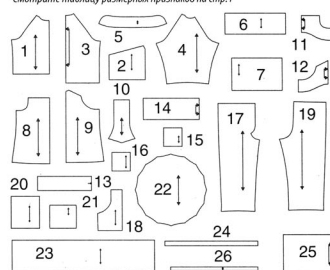
перед началом работы прочесть «Общие рекомендации» на стр. 1-4.

РАСКРОЙ:

детали 1-26 на листе 2292

Размер 1/2
Размер 1
Размер 2
Размер 3
Размер 4

* Смотрите таблицу размерных признаков на стр. 1



ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

Материалы:

для моделей А, В, С, D, E: фланель, тонкий деним, вельвет в мелкий рубчик, поллин, твил; для моделей А, В, С: также плотные трикотажные полотна, флис, нейлон для спортивной одежды; для моделей D, E: также хлопчатобумажные полотна, сукно, синтец; для моделей F, G: флис. Эти модели не являются одеждой для сна.

При работе с материалами с рисунком, требующим подгонки, расход материала увеличивается.

Фуруритура:

для всех моделей: нитки; для моделей А, В, С: разъемная застежка-молния длиной 35 см, упаковка тесьмы саржевого переплетения шириной 1,3 см; для модели В: 4 аппликации; для модели D: упаковка зигзагообразной тесьмы среднего размера, 2 пуговицы диаметром 2 см; для модели D, F: искусственная розочка; для модели E: полукольцо; для модели F: упаковка зигзагообразной тесьмы среднего размера.

РАСХОД МАТЕРИАЛА:

Модели А, В

Размер	1/2	1	2	3	4
115 см**	0,80 м	0,80 м	0,90 м	0,90 м	0,90 м
150 см**	0,70 м	0,70 м	0,70 м	0,70 м	0,80 м

Модель А: 0,30 м флиса шириной 150 см** (для цветов)

Модель С

115 см/150 см**	0,50 м	0,50 м	0,50 м	0,50 м	0,50 м
-----------------	--------	--------	--------	--------	--------

Материал контрастного цвета 0,40 м шириной 115 см или 150 см**

Модели А, В, С

Тонкий клеевой прокладочный материал 0,20 м шириной 51–64 см

Модель D

115 см**	1,00 м	1,00 м	1,00 м	1,00 м	1,00 м
150 см**	0,80 м	0,80 м	0,80 м	0,80 м	0,80 м

По одному квадрату 10 x 10 см материалов двух разных цветов и клеевого прокладочного материала (для аппликации)
Фантазийная кружевная тесьма 0,20 м шириной 1 см

Модель E

115 см**	0,80 м	0,90 м	0,90 м	1,00 м	1,00 м
150 см**	0,70 м	0,70 м	0,70 м	0,80 м	0,80 м

Тонкий клеевой прокладочный материал 0,30 м шириной 51–64 см

Эластичная тесьма 0,70 м шириной 2,5 см

Тесьма саржевого переплетения 7,5 см шириной 1,3 см

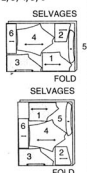
СХЕМЫ РАСКЛАДКИ ЛЕКАЛ (В ЗАВИСИМОСТИ ОТ РАЗМЕРА И ШИРИНЫ МАТЕРИАЛА):

Внимание! Расположение лекал может незначительно меняться в зависимости от конкретного размера.

МОДЕЛИ А, В

Использовать детали 1, 2, 3, 4, 5, 6

А, В(1) 115 см
С ворсом
Все размеры



А, В(2) 150 см
С ворсом
Все размеры

Модель А: цветы
Использовать деталь 7

А(1) 150 см
С ворсом
Все размеры



МОДЕЛЬ С

Использовать детали 1, 3

С(1) 115 см или 150 см
С ворсом
Все размеры

Материал контрастного цвета
Использовать детали 2, 4, 5

С(2) 115 см или 150 см
С ворсом
Все размеры

МОДЕЛИ А, В, С: КЛЕЕВОЙ
ПРОКЛАДЧНЫЙ МАТЕРИАЛ
Использовать деталь 5

А, В, С(1) 51–64 см
Все размеры

МОДЕЛЬ D

Использовать детали 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

D(1) 115 см
С ворсом
Все размеры

D(2) 150 см
С ворсом
Все размеры



МОДЕЛЬ E

Использовать детали 17, 18, 19, 20, 21

E(1) 115 см
С ворсом
Все размеры

E(2) 150 см
С ворсом
Все размеры

Клеевой прокладочный материал
Использовать деталь 21

E(3) 51–64 см
С ворсом
Все размеры

Г(1) 150 см
С ворсом
Все размеры

Г(2) 150 см
С ворсом
Все размеры

Г(3) 150 см
С ворсом
Все размеры

Г(4) 150 см
С ворсом
Все размеры

Г(5) 150 см
С ворсом
Все размеры

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:

Модели А, В, С

1. Проложить стабилизирующую строчку* по горловине частей переда, спинки и рукавов.

2. Обметать верхний срез карманов и заутюжить на изнаночную сторону верхний край кармана по намеченной линии сгиба.

3. С лицевой стороны проложить 2 сквозные строчки по верхнему краю кармана с интервалом 6 мм на участке между большой и малой окружностями.

4. **Модель В:** с лицевой стороны настрочить тесьму саржевого переплетения двумя строчками на карман на расстоянии 1,3 см от верхнего края кармана.

Далее — модели А, В, С

5. С лицевой стороны приколлоть карман к части переда по намеченной линии, совместив большие и малые окружности; сметать передние и боковые срезы деталей. Настрочить верхний край кармана, оставив открытый участок между большой и малой окружностями. Проложить вторую строчку на 6 мм ниже предыдущей, поворачивая ее на 90° у окружностей.

6. С изнаночной стороны проложить строчку временного назначения по нижнему краю переда.

7. Стачать перед и спинку по боковым срезам.

Модели А, В: рукава

8. **Модель В:** с лицевой стороны настрочить тесьму саржевого переплетения двумя строчками на рукав, расположив продольную край тесьмы на намеченной линии. Настрочить или приклеить 2 аппликации на правый рукав как показано на иллюстрации или произвольно.

9. Модели А, В: стачать срезы рукавов.

10. С лицевой стороны сложить защипы на каждой манжете по сплошным линиям; застрочить защипы швом шириной 6 мм. Заутюжить защипы в одну сторону. Проложить строчку временного назначения вдоль верхнего и нижнего срезов манжеты.

11. Стачать манжету в кольцо по перерезам (с выступами) срезам.

12. Перегнуть манжету вдоль посередине изнаночной стороны внутри; сметать продольные срезы.

13. Приitchать манжету к нижнему срезу рукава. Проложить вторую строчку по припускам шва на расстоянии 6 мм от предыдущей строчки.

Модель С: рукава

14. Стачать срезы каждого рукава. Обработать нижний срез рукава узким швом *вподгибку с закрытым срезом**.

Далее — модели А, В, С

15. Вывернуть рукав на лицевую сторону. Вывернуть изделие на изнаночную сторону, расположив его проймой к себе. Сложить изделие и рукав лицевыми сторонами внутри, вколоть и втачать двумя строчками рукав в пройму, совместив шов рукава и боковой шов изделия.

16. С лицевой стороны проложить отделочную строчку по переду и спинке на расстоянии 6 мм от проймы.

17. Заутюжить на изнаночную сторону припуск на подгиб низа изделия. Заутюжить внутрь открытый срез припуска шириной 6 мм. Застрочить по сгибу. Уда-

лить строчку временного назначения, проложенную по низу переда.

18. Наложить заутюженную застегивающую внешнюю строчку вниз на лицевую сторону правой части переда (край ленты застегивающего молнии располагается на расстоянии около 6 мм от среза борта правой части переда, а нижний конец ленты — у большой окружности; притачать швом шириной 1,5 см. Внимание! Застежка-молния выступает за край горловины.

19. Раскрыть застегивающую молнию. Приколлоть и притачать вторую ленту застегивающей молнии к левой части переда так же, как первую — к правой части переда. Подрезать передние срезы переда ровнее с краем лент застегивающей молнии.

Срезать верхние концы застегивающей молнии ровнее с краем горловины переда (застежка будет закреплена воритком).

20. С лицевой стороны приколлоть тесьму саржевого переплетения к срезам бортов частей переда (поверх лент застегивающей молнии), подогнуть внутрь нижние срезы тесьмы. Настрочить тесьму, прикладывая строчку по внутреннему краю тесьмы.

21. Заутюжить тесьму на изнаночную сторону. Перекрестить ленту застегивающей молнии и срезы бортов и наметать внутренний край тесьмы.

22. С лицевой стороны настрочить внутренний край тесьмы. Удалить строчку временного назначения.

23. *Продублировать** внешний вориток.

Надсечь прилипки по срезам горловины изделия к стабилизирующей строчке. Втачать внешний вориток в горловину, совмещая средние линии воритника и спинки, а также малые окружности (концы воритника выступают на 1,5 см за зевень застегивающей молнии). Заутюжить прилипки шва на воритник.

24. Заутюжить на изнаночную сторону припуск по срезу с выступами внутреннего воритника шириной 1,3 см. *Обработать обтачным швом** концы и верхний срез воритника.

25. Изнутри перекрестить шов втачивания внешнего воритника на 3 мм нижним краем внутреннего воритника и настрочить по сгибу.

26. При желании проложить отделочную строчку на расстоянии 6 мм от верхнего края и концов воритника.

Модель А: цветы

27. Подготовить 5 цветков: собрать цветок сборками у малой окружности и обработать открытое основание цветка; закрепить нитку.

28. С лицевой стороны вручную пришить 2 цветка к правому карману, 3 цветка — к левой части переда.

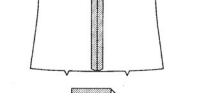
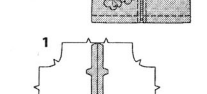
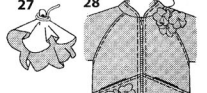
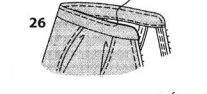
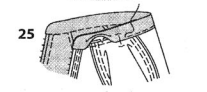
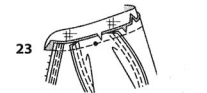
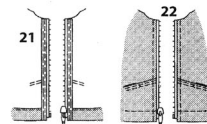
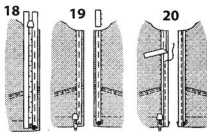
Модель В: аппликации

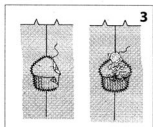
Настрочить или приклеить аппликации на левую часть переда и правый карман.

Модель D

1. Стачать части переда по средним срезам.

2. *Продублировать** материал для аппликаций. Вырезать блок для аппликации из материала по внешней сплошной линии. С лицевой стороны приколлоть





выкройку к блоку из материала. Вырезать аппликацию из подготовленного блока материала. Перенести все метки на материал аппликаций с лицевой стороны.

3. Приколоть аппликацию в виде пирожного к переду на расстоянии 7,5 см от верхнего края детали. Приколоть аппликацию в виде формочки к переду поверх аппликации пирожного. Настрочить края аппликации плотной зигзагообразной строчкой. Проложить плотную зигзагообразную строчку по пунктирным линиям на аппликации формочки. Настрочить зигзагообразную тесьму на аппликацию по разметке. Настрочить кружевную тесьму на верхний край аппликации формочки. Вручную пришить розочку к верхней части аппликации.

4. Стачать спинку по средним срезам. Стачать перед и спинку по боковым срезам.

5. Перегнуть каждую бретель вдоль посередине лицевой стороной внутрь и *обтачать** срезы без большой и малой окружностей. Вывернуть бретель; приутюжить. С лицевой стороны приколоть и приметать открытые концы бретелей к спинке, совместив большие и малые окружности.

6. *Подоблаговать** части обтачки верха изделия. Стачать части обтачки верха изделия в единую деталь по боковым срезам. *Обработать срез** без выступов обтачки верха изделия. *Обработать обтачным швом** верхние срезы и срезы проймы изделия.

7. *Настрочить припуски обтачного шва** на обтачку.

8. Прикрепить внутренний край обтачки ко швам изделия.

9. Стачать части нижней оборки по боковым срезам. Проложить строчки по верхнему (с выступами) краю оборки для *приспособления**. Обработать нижний срез оборки узким швом *вподгибку с закрытым срезом**.

10. Приколоть нижнюю оборку к нижнему срезу изделия, совместив линии середины и боковые швы деталей. Снять строчками верхний край оборки. Приметать и притачать оборку к нижнему срезу изделия.

11. Стачать части средней и верхней оборки в единые детали по боковым срезам. Обработать верхние и нижние срезы оборки узким швом *вподгибку с закрытым срезом**.

Проложить строчки по оборкам на расстоянии 3 см выше и ниже намеченной линии для *приспособления**.

12. Приколоть среднюю оборку к изделию по разметке, совместив линии середины и боковые швы деталей. Снять строчками оборку и настрочить ее на изделие. Аналогично настрочить верхнюю оборку.

13. Обметать петли на перед по разметке. Пришить пуговицы на бретели на месте малых окружностей.

Модель Е

1. Перенести линию строчки на левую переднюю половинку бок по лицевую сторону, вручную проложив по ней строчку прямых стежков.

2. Перегнуть тесьму саржевого переплетения пополам, продеть ее в полукольцо и сметать концы тесьмы.

3. С лицевой стороны приколоть петлю с полукольцом к правой передней половинке бок так, чтобы срезы петли располагались

лишь на 1,3 см выше большой окружности; приметать, прокладывая строчку по линии месторасположения кармана.

4. Проложить машинную строчку на расстоянии 1,5 см от среза входа в карман каждой передней половинки брюк. Обработать срез входа в карман узким швом *вподгибку с закрытым срезом**. Проложить машинную строчку по линии шва вдоль переднего и нижнего срезов кармана. Заутюжить на изнаночную сторону припуски по переднему и нижнему срезам кармана по линии строчки.

5. С лицевой стороны настрочить передние и нижние края карманов на передние половинки бок двумя строчками с интервалом 6 мм. Настрочить внутренние края карманов на участки выше малой окружности. Наметать верхние и боковые края карманов.

6. Обработать боковые швы брюк.

7. Заутюжить на изнаночную сторону верхний срез (6 мм) каждого накладного кармана. Отогнуть припуск верхнего края кармана на лицевую сторону по линии шва. Проложить строчку по линии шва вдоль боковых и нижнего срезов кармана, одновременно *обтачивая** верхние углы кармана. Подрезать припуски швов на участке припуска верхнего края кармана до ширины 6 мм.

8. Вывернуть припуск по верхнему краю кармана, выправить швы обтачивания, приутюжить и застрочить нижний край припуска. Заутюжить на изнаночную сторону припуски по боковым и нижней сторонам кармана по линии строчки.

9. Настрочить карманы на бок двумя строчками с интервалом 6 мм, совместив верхние углы карманов с большими окружностями на бокках.

10. *Подоблаговать** каждый клапан кармана. Перегнуть клапан вдоль посередине лицевой стороной внутрь и *обтачать** концы клапана швом шириной 1 см.

11. Вывернуть клапан; приутюжить. Сметать открытые срезы клапана швом шириной 1 см. С лицевой стороны проложить отделочную строчку на расстоянии 6 мм от обрабатываемых краев клапана и по диагонали детали.

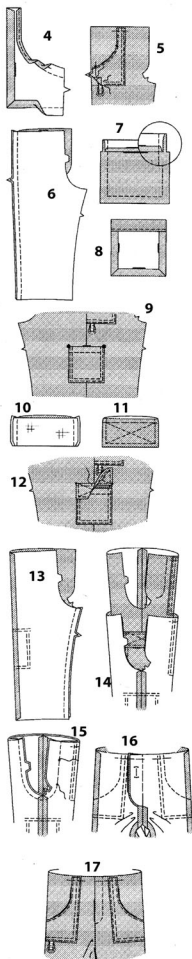
12. С лицевой стороны приколоть и притачать клапаны к боккам в области боковых швов, совместив малые окружности. Подрезать припуски швов. Отогнуть клапаны вниз и проложить строчку на расстоянии 6 мм от строчки притачивания клапанов.

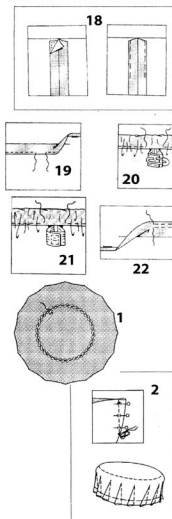
13. Обработать шаговые швы.

14. Вложить одну половину бок в другую, совместив лицевые стороны деталей.

15. Стачать половину бок по средним срезам от верхнего среза задней половинки бок до нижней большой окружности. Сметать передние половинки бок по средним срезам на участке между большими окружностями. Стачать передние половинки бок по средним срезам от верхней большой окружности до верхней среза передней половинки бок.

16. Вывернуть бок на изнаночную сторону. Заутюжить обтачку застежки на левую половинку бок. Наметать верхний край обтачки застежки. Надсечь припуск по среднему срезу правой передней половинки бок в строчке в нижней точке обтачки застежки. Разутюжить припуски среднего шва бок ниже надсечки.





17. Слицевой стороны проложить сквозную машинную строчку по строчке временного назначения, проложенной вручную на левой передней половине брюк.

18. Чтобы свободно одеть эластичную тесьму в кулиску, зафиксировать припуски швов на участке кулиски при помощи клеевой ленточки или закрепить их строчкой временного назначения. (Строчки временного назначения удалить после обработки кулиски.)

19. Заутюжить на изнаночную сторону верхний край изделия шириной 3,8 см. Заутюжить внутрь открытый срез припуска шириной 6 мм. Застрочить по сгибу, образуя кулиску; оставить открытым небольшой участок для вдевания эластичной тесьмы.

20. Отрезать кусок эластичной тесьмы длиной, равной обхвату талии плюс 2,5 см. Вдеть эластичную тесьму в кулиску. Наложить концы эластичной тесьмы один на другой и сколоть безопасной булавакой. Примерить изделие и отрегулировать длину эластичной тесьмы.

21. Стачать концы эластичной тесьмы. Застрочить открытый участок кулиски.

22. Заутюжить на изнаночную сторону припуски на подгиб низа брюк. Заутюжить внутрь открытые срезы припусков шириной 6 мм. Застрочить по сгибу двумя строчками с интервалом 6 мм.

Модель F

1. С лицевой стороны настрочить зигзагообразную тесьму на шапку, при этом один конец тесьмы (подогнутый внутри) перекрывает другой на задней линии середины детали.

2. Обработать вытачки* и заутюжить вытачки в одну сторону. Проложить строч-

ку временного назначения по линии шва вдоль нижнего среза шапки.

3. Проложить строчку по намеченной линии в верхней части шапки для *присборивания**. Присоборить деталь и закрепить нитку. Вручную пришить розочку к шапке на месте малой окружности.

4. С лицевой стороны сложить шапку на бейке шапки по сплошным линиям; застрочить защипы швом шириной 6 мм. Заутюжить защипы в одну сторону. Проложить строчку временного назначения вдоль верхнего и нижнего срезов бейки шапки. Стачать шапку в кольцо по поперечным (задним средним) срезам.

5. Отрезать кусок эластичной тесьмы длиной, равной длине шаблона для эластичной тесьмы. Наложить один конец эластичной тесьмы на другой и настрочить.

6. Перегнуть бейку шапки вдоль посередине изнаночной стороной внутрь. Расположить эластичную тесьму внутри бейки шапки. Сметать продольные срезы бейки шапки.

7. Притачать бейку шапки к нижнему срезу шапки, совместив задние линии середины деталей и большие окружности (эластичная тесьма не попадает под строчку). Заутюжить шов на шапку.

8. С лицевой стороны пришить зигзагообразную тесьму к шапке вдоль шва притачивания бейки шапки.

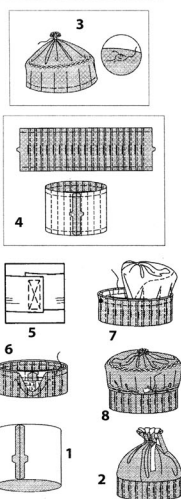
Модель G

1. Стачать шапку в кольцо по задним средним срезам.

Далее – см. пункты 4–7 для модели F.

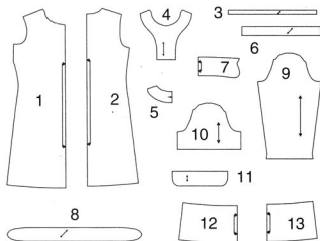
2. Несколько раз обогнуть шапку завязкой на расстоянии 2,5 см от верхнего среза; завязать завязку на узел.

* см. словарь терминов



Simplicity 2307 Платье и туника с различными видами воротника и рукавов Размеры 32–44

(для типовой фигуры I с ростом 165–168 см и менее 163 см)



ПЕРЕД РАСКРОЙ:

перед началом работы прочесть «Общие рекомендации» на стр. 1–4.

РАСКРОЙ:

детали 1–13 на листе 2307

Размер 32	----
Размер 34	----
Размер 36	----
Размер 38	-----
Размер 40	-----
Размер 42	-----
Размер 44	-----

РАСХОД МАТЕРИАЛА:

Платье (включая бейки проймы)

Европейские размеры	32	34	36	38	40	42	44
115 см**	2,30 м	2,40 м	2,40 м	2,40 м	2,60 м	2,60 м	2,60 м
150 см**	1,60 м	1,60 м	1,60 м	1,60 м	1,60 м	1,70 м	2,30 м

Туника (включая бейки проймы)

115 см**	1,90 м	2,00 м	2,00 м	2,00 м	2,20 м	2,20 м	2,30 м
150 см**	1,40 м	1,40 м	1,40 м	1,40 м	1,50 м	1,50 м	1,50 м

Платье и туника: клеевой прокладочный материал

0,50 м шириной 51–64 см

Дизайнерские дополнения

Длинные рукава: 0,80 м шириной 115 см или 150 см**

Короткие рукава: 0,60 м шириной 115 см или 150 см**;
тонкий клеевой прокладочный материал: 0,30 м шириной 51–64 см

Воротник: 0,40 м шириной 115 см или 150 см**;
тонкий клеевой прокладочный материал: 0,70 м шириной 51–64 см

Оборка горловины: 0,80 м шириной 115 см или 150 см**

Бейка низа: 0,60 м шириной 115 см или 150 см**

Отделка перед: кружевная тесьма 1,00 м шириной 1,5–2,5 см; 7 пуговиц диаметром 1,3 см; 11 страз

Отделка рукавов: кружевная тесьма 0,70 м шириной 1,5–2,5 см; 4 пуговицы диаметром 1,3 см

* без ворса ** с ворсом *** с ворсом или без ворса

РАЗМЕРЫ ГОТОВОГО ИЗДЕЛИЯ

Платье и туника: обхват груди, см	89	91,5	94	98	103	108	113
--------------------------------------	----	------	----	----	-----	-----	-----

СХЕМЫ РАСКЛАДКИ ЛЕКАЛ (В ЗАВИСИМОСТИ ОТ РАЗМЕРА И ШИРИНЫ МАТЕРИАЛА):

Внимание! Расположение лекал может незначительно меняться в зависимости от конкретного размера.

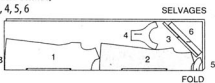
Для фигуры с ростом менее 163 см: внести изменения в лекала до раскроя.

Определить конечную длину изделия перед раскроем.

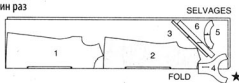
ПЛАТЬЕ (ВКЛЮЧА БЕЙКИ ПРОЙМЫ)

Использовать детали 1, 2, 3, 4, 5, 6

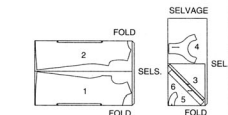
115 см С ворсом
Размеры 32 34 36 38
Выкроить деталь 4 один раз



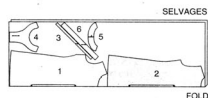
115 см
С ворсом Размеры 40 42 44
Выкроить деталь 5 один раз



150 см
С ворсом
Размеры 32 34 36 38 40 42



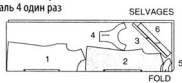
150 см
С ворсом
Размеры 44



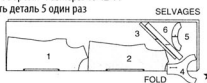
ТУНИКА (ВКЛЮЧА БЕЙКИ ПРОЙМЫ)

Использовать детали 1, 2, 3, 4, 5, 6

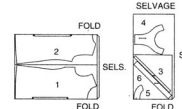
115 см С ворсом Размеры 32 34 36 38
Выкроить деталь 4 один раз



115 см С ворсом Размеры 40 42 44
Выкроить деталь 5 один раз



150 см
С ворсом
Все размеры



ПЛАТЬЕ ИЛИ ТУНИКА: КЛЕЕВОЙ ПРОКЛАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ

Использовать детали 4, 5

51–64 см
Все размеры



13 деталей

- 1 – перед (FRONT)
- 2 – спинка (BACK)
- 3 – завязка (TIE END)
- 4 – отделка горловины переда (FRONT FACING)
- 5 – отделка горловины спинки (BACK FACING)
- 6 – бейка проймы (ARMHOLE FACING)
- 7 – воротник (COLLAR)
- 8 – оборка горловины (NECK RUFFLE)
- 9 – длинный рукав (LONG SLEEVE)
- 10 – короткий рукав (SHORT SLEEVE)
- 11 – манжета короткого рукава (SHORT SLEEVE BAND)
- 12 – бейка низа переда (FRONT BAND)
- 13 – бейка низа спинки (BACK BAND)

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

Материалы:

беленые хлопчатобумажные материалы, тонкий деним, пике, поплин, сатин, тонкие шерстяные и смесовые материалы, креп, креп-сатин, вискоза, смесовые шелково-льняные материалы, вуаль, креп-жоржет, жаккард, атлас, шандун, тафта, бархат, тонкие мягкие льняные и смесовые материалы, матовые трикотажные материалы.

При работе с материалами с рисунком, требующим подгонки, расход материала увеличивается.

Фурнитура:

нитки, застежка-молния длиной 30 см.

ДИЗАЙНЕРСКИЕ ДОПОЛНЕНИЯ:

ДЛИННЫЕ РУКАВА

Использовать деталь 9

115 см или 150 см
С ворсом
Все размеры



КОРОТКИЕ РУКАВА

Использовать детали 10, 11

115 см или 150 см
С ворсом
Все размеры



Клеевой прокладочный материал

Использовать деталь 11

51–64 см
Все размеры



ВОРОТНИК

Использовать деталь 7

115 см или 150 см
С ворсом
Все размеры



Клеевой прокладочный материал
Использовать деталь 7

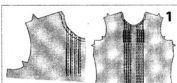
51–64 см
Все размеры



ОБОРКА ГОРЛОВИНЫ
Использовать деталь 8
115 см или 150 см
С ворсом
Все размеры



БЕЙКА НИЗА
Использовать детали 12, 13
115 см или 150 см
С ворсом
Все размеры



ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:

Платье или туника

1. С лицевой стороны сложить защипы на перед по сплошным линиям; застрочить защипы швом шириной 6 мм. Заутюжить защипы в сторону боковых срезов. Проложить строчку временного назначения вдоль среза горловины перед.

2. Обработать вытачки на перед и заутюжить их вниз.

3. Перегнуть каждую завязку вдоль посередине лицевой стороной внутрь и стачать продольные срезы, прокладывая строчку на расстоянии 6 мм от сгиба, растягивая полосу по мере выполнения строчки. Закрепить прочную нитку на одном конце завязки с помощью иглы. Чтобы вывернуть завязку, провести через нее иглу ушком вперед и протянуть нить. Подогнуть внутрь срезы одного конца завязки и подшить вручную потайными стежками.

4. Проложить стабилизирующую строчку* по горловине спинки.

С лицевой стороны приметать каждую завязку к спинке на участках между большими и малыми окружностями так, чтобы открытый конец завязки выступал на 6 мм за пунктирную линию вытачки.

5. Обработать вытачки* на спинке и заутюжить их к линии середины детали.

Стачать перед и спинку по плечевым и правым боковым срезам. Стачать перед и спинку по левым боковым срезам, оставив не стачанным участок между большой окружностью и выступом (для фигуры с ростом 165–168 см)/между большими окружностями (для фигуры с ростом менее 163 см).

6. Заутюжить на изнаночную сторону припуски по краям застежки: на перед платье – шириной 1,5 см, на спинке платье – 1,3 см. Приколоть и приметать край застежки спинки платье к ленте застежки-молнии, располагая сгиб вплотную к звеньям застежки-молнии, при этом нижний конец звеньев располагается у нижнего края застежки. Приколоть и приметать край застежки перед платье к ленте застежки-молнии так, чтобы он перекрывал край застежки спинки платье на 2 мм. Притачать застежку-молнию, прокладывая строчки: по переду платье на 1–1,2 см от сгиба, по спинке платье – на 2 мм от сгиба.

7. Продублировать* воротник. Обработать обтачным швом* концы и отлет воротника. 8. Вметать воротник в горловину изделия, совмещая линии середины воротника и спинки, а также внешние малые окружности, при этом остальные малые окружности на воротнике располагаются на плечевых швах изделия.

Воротник

7. Продублировать* воротник. Обработать обтачным швом* концы и отлет воротника.

8. Вметать воротник в горловину изделия, совмещая линии середины воротника и спинки, а также внешние малые окружности, при этом остальные малые окружности на воротнике располагаются на плечевых швах изделия.

Оборка горловины

9. Заутюжить оборку горловины вдоль посередине изнаночной стороной внутрь, совместив малые окружности. Проложить строчки по нижнему краю оборки (между внешними малыми окружностями) для при-

сборки*.

10. С лицевой стороны вколоть оборку в горловину изделия, совмещая линии середины оборки и спинки, а также внешние малые окружности, при этом остальные малые окружности на оборке располагаются на плечевых швах изделия. Стянуть строчками оборку и вметать ее в горловину изделия.

Далее – платье или туника

11. Продублировать* части обтачки горловины изделия. Стачать части обтачки горловины по плечевым срезам. Обработать внешние (без выступов) срезы* обтачки горловины.

Для изделия с воротником: проложить машинную строчку на расстоянии 6 мм от среза горловины обтачки горловины. Надсечь припуск по срезу горловины обтачки горловины в местах изгиба.

Далее – обработка изделия с воротником или оборкой горловины

12. Приколоть обтачку горловины к срезам горловины, совместив линии середины деталей и малые окружности.

Проложить строчку временного назначения по линии середины перед. Обтачать* (швом шириной 1 см) срез горловины и проложить строчку по намеченным линиям строчки на обтачке горловины перед вдоль выреза горловины перед.

13. Разрезать материал между строчками, проложенными по горловине перед. Подрезать припуски шва обтачивания горловины; срезать припуски шва на внешних углах; надсечь припуски шва в местах изгиба.

14. Настрочить припуски обтачного шва* на обтачку.

15. Пришить внутренние края обтачки к швам изделия.

Длинные рукава

16. С лицевой стороны заложить складки по сплошным линиям по окату каждого рукава. Совместить эти сгибы с пунктирными линиями разметки, накладывая складки друг на друга; сколоть складки. Проложить строчку временного назначения вдоль открытых срезов складок.

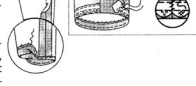
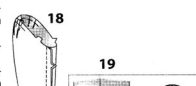
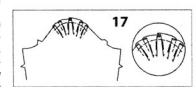
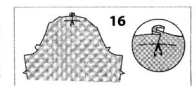
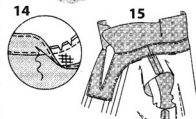
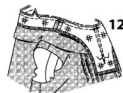
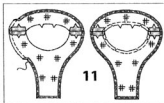
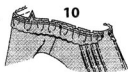
17. Чтобы заложить остальные складки по окату рукава, с изнаночной стороны совместить пунктирные линии. Стачать складки, прокладывая строчку по пунктирным линиям. Заутюжить припуски складок к центру рукава. Проложить строчку временного назначения вдоль открытых срезов складок. Приутюжить центральную складку на рукаве.

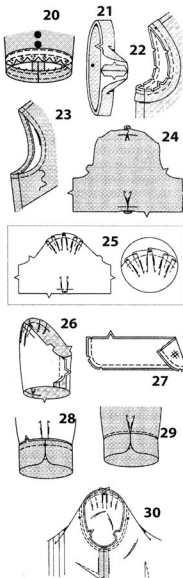
18. Стачать продольные срезы каждого рукава.

Обработать нижний срез* рукава. Заутюжить на изнаночную сторону припуск на подгиб низа рукава и пришить вручную потайными стежками.

Дизайнерские дополнения

19. С лицевой стороны настрочить кружевную тесьму на нижний край рукава так, чтобы фигурный край тесьмы совпадал с нижним краем рукава, при этом концы тесь-





мы (подогнутые внутрь) стыкуются на шве рукава. Вручную сшить концы тесьмы потайными стежками.

20. Пришить пуговицы на рукав на месте малых окружностей.

Изделие без рукавов: обработка проймы

21. Стачать каждую бейку проймы в кольцо по поперечному срезу. Заутюжить бейку проймы вдоль посередине изнаночной стороны внутрь, совместив малые окружности.

22. 23. Обработать бейку проймы изделия.

Короткие рукава с манжетами

24. С лицевой стороны заложить складки по сплошным линиям по окату каждого рукава. Совместить эти складки с пунктирными линиями разметки, накладывая складки друг на друга; сколоть складки. Проложить строчку временного назначения вдоль открытых срезов складок. Приутюжить складки.

Аналогично обработать складки по нижнему срезу рукава.

25. Чтобы заложить остальные складки по окату рукава, с изнаночной стороны совместить пунктирные линии. Стачать складки, прокладывая строчку по пунктирным линиям. Заутюжить припуски складок к центру рукава. Проложить строчку временного назначения вдоль открытых срезов складок.

26. Стачать продольные срезы рукава.

27. Продублировать* манжету каждого рукава. Обработать обтачным швом* (1 см) концы и нижний срез манжеты.

28. Сметать открытые срезы деталей манжеты. С лицевой стороны притачать манжету к нижнему срезу рукава, совместив малые окружности, заутюжить шов на рукав.

29. С лицевой стороны проложить отделочную строчку по рукаву близко ко шву притачивания манжеты.

Втачивание рукавов в пройму

30. Вернуть рукав на лицевую сторону. Вывернуть изделие на изнаночную сторону,

расположив его проймой к себе. Сложить изделие и рукав лицевыми сторонами внутрь, вколоть, вметать и втачать рукав в пройму, при этом центральная малая окружность на рукаве совпадает с плечевым швом изделия, шов рукава — с боковым швом изделия; совместить остальные малые окружности. Проложить строчку на расстоянии 3 мм от строчки втачивания рукава. Подрезать припуски шва ниже выступов до ширины 1 см. Заутюжить припуски шва на рукав.

Бейка низа изделия

31. Стачать части бейки низа изделия по боковым срезам. Притачать бейку низа изделия к нижнему срезу изделия, совместив линии середины и боковые швы деталей, заутюжить шов на изделие.

Обработка низа платья

32. Обработать нижний срез* платья. Заутюжить на изнаночную сторону припуск на подгиб низа платья и подшить вручную потайными стежками.

Обработка низа туники

33. Обработать нижний срез туники узким швом *вподгибку с закрытым срезом**.

Дизайнерские дополнения

Кружевная тесьма

1. С лицевой стороны пришить кружевную тесьму к переду на расстоянии 3 мм от выреза горловины перед и линии середины перед (до линии талии), предварительно подогнув внутрь срезы тесьмы.

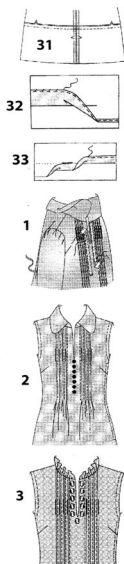
Пуговицы

2. С лицевой стороны пришить пуговицы к переду по линии середины с равным интервалом (верхняя пуговица располагается на 6 мм ниже нижней точки выреза горловины перед, нижняя — на линии талии).

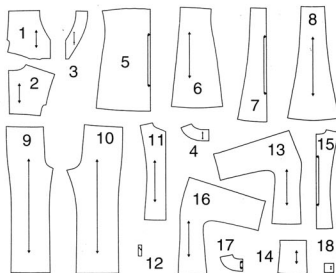
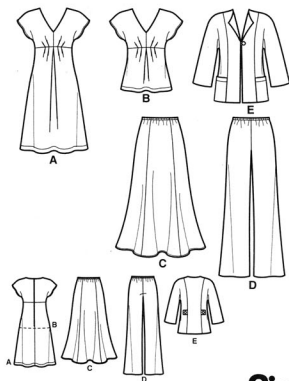
Стразы

3. С лицевой стороны пришить стразы к переду вдоль выреза горловины перед на равном расстоянии друг от друга.

* см. словарь терминов



Simplicity 2660 Юбка, брюки, платье, топ и жакет Размеры 46W–54W (для типовой фигуры II с ростом 165–168 см)



ВАЖНО!

✓ ЛЕКАЛА ДАЮТСЯ С ПРИПУСКАМИ НА ШВЫ (РАССТОЯНИЕ ОТ СРЕЗОС ДО СТРОЧКИ), РАВНЫМИ 1,5 см. ЕСЛИ ЛЕКАЛА ИМЕЮТ ДРУГУЮ ВЕЛИЧИНУ ПРИПУСКА, ТО ЭТО ЗНАЧЕНИЕ УКАЗЫВАЕТСЯ НЕПОСРЕДСТВЕННО НА ЛЕКАЛАХ ПРИБАВКИ НА СВОБОДУ ОБЛЕГАНИЯ ОПРЕДЕЛЯЕТ ПО ТАБЛИЦЕ «РАЗМЕРЫ ГОТОВОГО ИЗДЕЛИЯ»

РАСХОД МАТЕРИАЛА:

Модель А

Европейские размеры	46W	48W	50W	52W	54W
115 см**	2,60 м	2,60 м	2,60 м	2,70 м	2,70 м
150 см**	2,10 м	2,10 м	2,10 м	2,10 м	2,20 м

Модель В

115 см**	1,70 м	1,70 м	1,80 м	1,80 м	1,80 м
150 см**	1,40 м	1,40 м	1,40 м	1,40 м	1,40 м

Модели А, В

Тонкий клеевой прокладочный материал 0,60 м шириной 51–64 см

Модель С

115 см**	2,90 м	2,90 м	2,90 м	2,90 м	2,90 м
150 см**	2,00 м	2,00 м	2,00 м	2,00 м	2,00 м

Модель D

115 см**	2,40 м	2,40 м	2,50 м	2,50 м	2,50 м
150 см**	2,10 м	2,30 м	2,50 м	2,50 м	2,50 м

Модели С, D

Эластичная тесьма 1,30 м шириной 1,3 см

Модель Е

115 см**	3,60 м	3,60 м	3,60 м	3,70 м	3,70 м
150 см**	2,50 м	2,60 м	2,60 м	2,70 м	2,70 м

Тонкий клеевой прокладочный материал 1,20 м шириной 51–64 см

* без ворса ** с ворсом *** с ворсом или без ворса

РАЗМЕРЫ ГОТОВОГО ИЗДЕЛИЯ

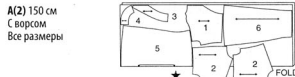
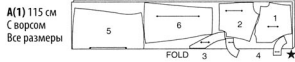
Модели А, В: обхват груди, см	117	122	127	132	138
Модель С: обхват бедер, см	130	135	140	145	150
Модель D: обхват бедер, см	122	127	132	138	143

СХЕМЫ РАСКЛАДКИ ЛЕКАЛ (В ЗАВИСИМОСТИ ОТ РАЗМЕРА И ШИРИНЫ МАТЕРИАЛА):

Внимание! Расположение лекал может незначительно меняться в зависимости от конкретного размера.

МОДЕЛЬ А

Использовать детали 1, 2, 3, 4, 5, 6



МОДЕЛИ А, В: КЛЕЕВОЙ ПРОКЛАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ

Использовать детали 3, 4

А, В(1) 51–64 см
Все размеры



ПЕРЕД РАСКРОЙ:

перед началом работы прочтите «Общие рекомендации» на стр. 1–4.

РАСКРОЙ:

детали 1–18 на листе 2660

Размер 46W —————

Размер 48W —————

Размер 50W —————

Размер 52W —————

Размер 54W —————

18 деталей

- 1 – перед лифа – А, В (BODICE FRONT)
- 2 – спинка лифа – А, В (BODICE BACK)
- 3 – обтачка горловины переда – А, В (FRONT FACING)
- 4 – обтачка горловины спинки – А, В (BACK FACING)
- 5 – переднее полотнище юбки – А, В (SKIRT FRONT)
- 6 – заднее полотнище юбки – А, В (SKIRT BACK)
- 7 – центральная часть переднего и заднего полотнищ юбки – С (SKIRT FRONT AND BACK)
- 8 – боковая часть переднего и заднего полотнищ юбки – С (SKIRT SIDE FRONT AND SIDE BACK)
- 9 – передняя половинка брюк – D (PANTS FRONT)
- 10 – задняя половинка брюк – D (PANTS BACK)
- 11 – центральная часть переда – E (FRONT)
- 12 – петля – E (LOOP)
- 13 – боковая часть переда, цельнокроеная с рукавом – E (SIDE FRONT AND SLEEVE)
- 14 – карман – E (POCKET)
- 15 – центральная часть спинки – E (BACK)
- 16 – боковая часть спинки, цельнокроеная с рукавом – E (SIDE BACK AND SLEEVE)
- 17 – обтачка горловины спинки – E (BACK FACING)
- 18 – пата – E (TAB)

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

Материалы:

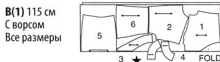
для всех моделей: тонкие мягкие льняные и смесовые материалы, матовые трикотажные материалы, белые хлопчатобумажные материалы; для моделей **А, В, С** также чалис, замшевый шелк/вискоза, шелково-льняные материалы, газ, вуаль, плотный креп-жоржет; для моделей **D, E** также дамаст, пике, тонкий поллин, хлопчатобумажный бархат.
При работе с материалами с рисунком, требующим подгонки, расход материала увеличивается.

Фурнитура:

для всех моделей: нитки; для моделей **А, В**: застежка-молния длиной 55 см, крючок и петля; для модели **E**: 3 пуговицы диаметром 3,2 см.

МОДЕЛЬ В

Использовать детали 1, 2, 3, 4, 5, 6



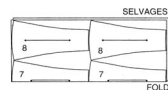
МОДЕЛЬ С

Использовать детали 7, 8

C(1) 115 см
С ворсом
Все размеры



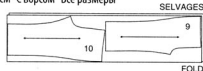
C(2) 150 см
С ворсом
Все размеры



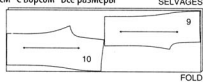
МОДЕЛЬ D

Использовать детали 9, 10

D(1) 115 см С ворсом Все размеры



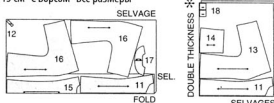
D(2) 150 см С ворсом Все размеры



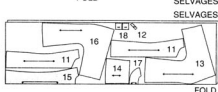
МОДЕЛЬ E

Использовать детали 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18

E(1) 115 см С ворсом Все размеры



E(2) 150 см
С ворсом
Все размеры
Выкроить деталь 12
один раз



МОДЕЛЬ E: КЛЕЕВОЙ ПРОКЛАДЧОНЫЙ МАТЕРИАЛ Использовать детали 11, 17, 18

E(3) 51-64 см
Все размеры



Описание работы:

Модели А, В

Внимание! Длина застежки-молнии должна быть равна длине застежки изделия. Для притачивания застежки-молнии использовать специальную ленту.

1. Проложить *стабилизирующую строчку** по горловине части перед и спинки лифа.
2. С лицевой стороны заложить складки по сплошным линиям внизу каждой части перед лифа. Совместить эти сгибы с пунктирными линиями разметки; сколоть складки. Проложить строчку временного назначения вдоль открытых срезов складок.

3. Стачать части перед лифа по средним срезам от нижнего среза до малой окружности. Стачать плечевые срезы.

4. *Продублировать** части обтачки горловины изделия и стачать их по средним срезам от нижнего среза до малой окружности и по плечевым срезам. *Обработать* внешние (без выступов) срезы* обтачки горловины (не обрабатывать нижний срез обтачки горловины перед).

5. *Обтачать** срезы горловины лифа, прерывая строчку обтачивания на малой окружности в центре перед лифа.
6. *Настрочить припуски обтачного шва** на обтачку.

7. Притачать внутренний край обтачки горловины по швам изделия. Сметать нижние срезы перед лифа и обтачки горловины перед лифа.

8. Обработать нижние срезы цельнокроенных рукавов узким швом *вподгибку с закрытым срезом**.

9. Стачать перед лифа и части спинки лифа по боковым срезам.

10. С лицевой стороны заложить складки по сплошным линиям на переднем полотнище юбки. Совместить эти сгибы с пунктирными линиями разметки; сколоть складки. Проложить строчку временного назначения вдоль открытых срезов складок.

11. Стачать части заднего полотнища юбки по задним средним срезам от нижнего среза до выступа. Стачать боковые срезы.

12. Притачать юбку к нижнему срезу лифа, совместив линии середины и боковые швы деталей. Заутюжить шов на лиф.

13. Отогнуть вверх обтачку горловины спинки.

Заутюжить на изнаночную сторону припуски по краям застежки: на левой части спинки — шириной 1,5 см, на правой части спинки — 1,3 см. Приколите и приметайте правый край застежки к правой ленте застежки-молнии, располагая сгиб вплотную к застегив. Застежка-молния, при этом верхний конец змейки располагается на 2,5 см ниже верного края застежки. Приколите и приметайте левый край застежки к левой ленте застежки-молнии так, чтобы он перекрывал правый край застежки на 2 мм. Притачать застежку-молнию, прокладывая строчки: по левой части платья на 7–1,2 см от сгиба, по правой части платья — на 2 мм от сгиба.

14. Отогнуть обтачку горловины спинки на изнаночную сторону. Вручную подшить подогнутые внутрь края обтачки к лентам застежки-молнии потайными стежками. На завершающем этапе обработки изделия пришить крючок и петлю к частям спинки в верхней точке застежки.

15. Наметить линию низа изделия в готовом виде; отмерить ширину подгиба низа изделия; срезать излишки материала. Заутюжить на изнаночную сторону припуск на подгиб низа изделия. Заутюжить внутрь открытый срез припуска шириной 6 мм. Застрочить по сгибу.

Модель С

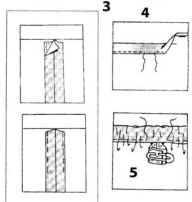
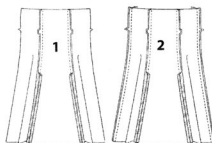
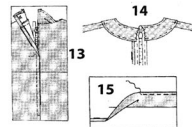
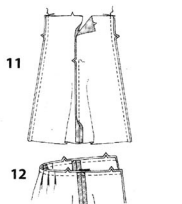
1. Притачать боковые части переднего полотнища юбки к боковым срезам центральной части переднего полотнища юбки.

2. Притачать боковые части заднего полотнища юбки к боковым срезам центральной части заднего полотнища юбки. Стачать боковые срезы юбки.

3. Чтобы свободно вдеть эластичную тесьму в кулиску, зафиксировать припуски швов на участке кулиски при помощи клеевой ленточки или закрепить их строчкой временного назначения. (Строчки временного назначения удалить после обработки кулиски.)

4. Заутюжить на изнаночную сторону верхний край изделия шириной 2,5 см. Заутюжить внутрь открытый срез припуска шириной 6 мм. Застрочить по сгибу, образуя кулиску; оставить открытым небольшой участок для вдевания эластичной тесьмы.

5. Отрезать кусок эластичной тесьмы длиной, равной обхвату талии плюс 2,5



см. Вдеть эластичную тесьму в кулиску. Наложить концы эластичной тесьмы один на другой и сколоть безопасной булавокой. Примерить изделие и отрегулировать длину эластичной тесьмы.
6. Стачать концы эластичной тесьмы. Застроить открытый участок кулиски.
7. Наметить линию низа изделия в готовом виде; отмерить ширину подгиба низа изделия; срезать излишки материала. Обработать нижний срез изделия *шовом вподгиб* *закрытым срезом*.*.

Модель D

1. Стачать шаговые срезы брюк, совместив выступы и малые окружности, растягивая срезы задних половинок на участке выше линии колена.
2. Стачать двойной строчкой передние и задние половинки брюк по средним срезам, совмещая шаговые швы и выступы. Подрезать припуски среднего шва на нижнем участке до ширины 1 см. На верхних участках среднего шва припуски шва разутюживаются.
3. Стачать боковые срезы.

Далее — см. пункты 3–6 для модели С.

4. *Обработать нижние срезы** изделия. Заутюжить на изнаночную сторону припуски на подгиб низа изделия и подшить вручную потайными подшивочными стежками.

При желании выполнить «стрелки»: сложить каждую половинку брюк, совместив боковой шов с шаговым, и заутюжить складки.

Модель E

Внимание! Две из четырех центральных частей перед будет использованы в качестве подбортов.

1. Проложить *стабилизирующую строчку** по горловине центральных частей перед и спинки.

2. Перегнуть полосу для навесной петли вдоль посередине лицевой стороны ворот, внутрь и стачать продольные срезы, прокладывая строчку на расстоянии 6 мм от стига, растягивая полосу по мере выполнения строчки. Закрепить прочную нитку на одном конце полосы с помощью иголки.

3. Чтобы вывернуть петлю, провести через нее иглу ушком вперед и протянуть нить.

4. Перегнуть петлю посередине. С лицевой стороны приколоть и приметать петлю к срезу борта правой части перед, расположив концы петли на малых окружностях.

5. Заутюжить на изнаночную сторону верхний срез (6 мм) каждого накладного кармана. Заутюжить на изнаночную сторону припуск верхнего края кармана и застрочить нижний край припуска.

6. Наложить карман на лицевую сторону боковой части перед лицевой стороны вверх, совместив открытые срезы деталей, а также большие окружности; приколоть. Сметать боковые срезы деталей. Проложить строчку временного назначения точно на расстоянии 3,8 см от нижнего среза кармана.

7. Сколоть центральную и боковую части перед по срезам рельефов. Надсечь припуск по срезу рельефа центральной части перед в местах изгиба. Стачать центральную и боковую части перед по

срезам рельефов. Надсечь припуск шва в местах изгиба. Заутюжить припуск швов на центральную часть перед.

8. *Продублировать** каждую пату. *Отмачать** срезы паты швом шириной 1 см, оставив не стачанным один конец паты.

9. Вывернуть пату; приутюжить. С лицевой стороны приколоть и приметать пату к боковой части спинки так, чтобы нижний край паты располагался на малой окружности. На завершающем этапе обработки изделия пришить пуговицу на пату на месте малой окружности сквозными стежками.

10. Сколоть центральную и боковую части спинки по срезам рельефов. Надсечь припуск по срезу рельефа центральной части спинки в местах изгиба. Стачать центральную и боковую части спинки по срезам рельефов. Надсечь припуск шва в местах изгиба. Заутюжить припуски швов на центральную часть спинки.

11. Стачать одной строчкой плечевые и верхние срезы изделия и цельнокроенные рукавов соответственно. Стачать одной строчкой боковые и нижние срезы изделия и цельнокроенных рукавов соответственно. Надсечь припуски швов в местах изгиба.

12. *Обработать нижние срезы** рукавов. Заутюжить на изнаночную сторону припуски на подгиб низа рукавов и подшить вручную потайными подшивочными стежками.

13. *Продублировать** подборт и отбачку горловины спинки. Стачать подборт и отбачку горловины спинки по плечевым срезам; швы разутюжить. *Обработать* внутреннюю (без выступов) *срезы** подбортов и нижний срез отбачки горловины спинки.

14. *Обработать отбачным швом** срезы горловины и бортов изделия.

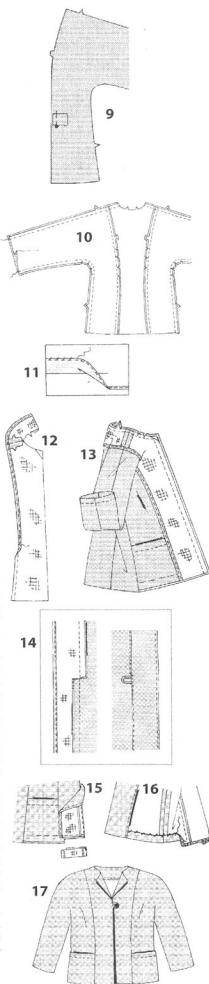
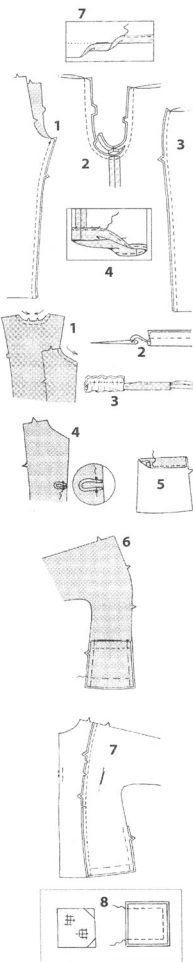
15. Надсечь припуск шва обтачивания бортов на уровне расположения навесной петли, не дорезая до строчек. Заутюжить припуск шва ниже надсечки — на подборт, выше надсечки — на изделие. *Настрочить припуски обтачного шва** ниже надсечки на подборт, выше надсечки — на изделие.

16. Наметить линию низа изделия в готовом виде; отмерить ширину подгиба низа изделия; срезать излишки материала. Отогнуть подборт на лицевую сторону изделия. *Отмачать** подбортами нижние углы бортов (прокладывая строчку по намеченной линии низа изделия). Подрезать припуски вдоль нижних углов бортов до 6 мм: подборт — по всей длине среза, части перед — не доходя 1,5 см до внутренних краев подбортов.

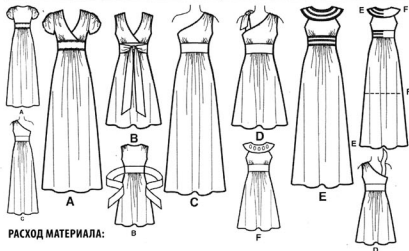
17. Отогнуть подборт на изнаночную сторону, приутюжить, заутюживая на изнаночную сторону припуск на подгиб низа изделия. *Обработать нижний срез** изделия. Пришить припуск на подгиб низа изделия вручную потайными стежками. Вручную пришить внутренние края подбортов к припускам рельефов на нижнем участке изделия.

18. Наложить правую часть перед на левую, совместив линии середины деталей. Пришить пуговицу на левую часть перед в соответствии с месторасположением навесной петли на правой части перед.

* см. словарь терминов



Simplicity 2692 Платье в двух длинах, с разными вариантами лифа Размеры 32–44 (для типовой фигуры I с ростом 165–168 см)



РАСХОД МАТЕРИАЛА:

Модель А

Европейские размеры	32	34	36	38	40	42	44
115 см**	3,20 м	3,30 м	3,30 м	3,30 м	3,30 м	3,40 м	3,40 м
150 см**	2,80 м	2,80 м	2,80 м	2,80 м	2,80 м	2,80 м	2,80 м

Подкладка лифа 1,00 м шириной 115 см*

Фантазийная отделочная тесьма 2,30 м шириной 1,3–2 см

Модель В

115 см**	2,40 м	2,40 м	2,40 м	2,50 м	2,50 м	2,50 м	2,50 м
150 см**	2,00 м	2,00 м	2,00 м	2,00 м	2,00 м	2,00 м	2,00 м

Подкладка лифа 0,80 м шириной 115 см*

Модель С

115 см**	3,00 м	3,00 м	3,00 м	3,10 м	3,10 м	3,10 м	3,10 м
150 см**	2,80 м	2,80 м	2,80 м	2,80 м	2,80 м	2,80 м	2,80 м

Модель D

115 см**	2,10 м	2,10 м	2,10 м	2,10 м	2,10 м	2,10 м	2,10 м
150 см**	1,80 м	1,80 м	1,80 м	1,80 м	1,80 м	1,80 м	1,80 м

Модели С, D: подкладка лифа

0,70 м шириной 115 см*

Модель E

115 см**	3,20 м	3,20 м	3,20 м	3,20 м	3,20 м	3,30 м	3,40 м
150 см**	2,60 м	2,60 м	2,60 м	2,60 м	2,60 м	2,60 м	2,60 м

Фантазийная отделочная тесьма 6,20 м шириной 2 см

Модель F

115 см**	2,20 м	2,20 м	2,20 м	2,20 м	2,20 м	2,30 м	2,40 м
150 см**	1,60 м	1,70 м	1,70 м	1,70 м	1,70 м	1,70 м	1,70 м

Модели E, F: подкладка лифа 0,50 м шириной 115 см*; тонкий клеевой прокладочный материал 0,50 м шириной 51–64 см

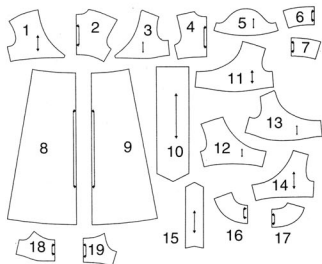
Модели А, С, E: подкладка юбки (не обязательно) 2,40 м шириной 115 см*

Модели В, D, F: подкладка юбки (не обязательно) 1,40 м шириной 115 см*

* без ворса ** с ворсом *** с ворсом или без ворса

РАЗМЕРЫ ГОТОВОГО ИЗДЕЛИЯ

Модели А, В: обхват груди, см	86,5	89	91,5	95	100,5	106	111
Модели С, D, E, F: обхват груди, см	84	86,5	89	92,5	98	103	108



ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

Материалы:

для всех платьев: различные виды шелка, шармез, креп, стиранный шелк/вискоза, шелк, обработанный песком, жоржет, матовый джерси, фантазийные трикотажные полотна.

При работе с материалами с рисунком, требующим подгонки, расход материала увеличивается.

Фурнитура:

для всех моделей: нитки, застежка-молния длиной 35 см; для модели F: 5 крупных страз.

ПЕРЕД РАСКРОЕМ:

перед началом работы прочесть «Общие рекомендации» на стр. 1–4.

РАСКРОЙ:

детали 1–19 на листе 2692

Размер 32

Размер 34

Размер 36

Размер 38

Размер 40

Размер 42

Размер 44

17 деталей

- перед лифа – А, В (BODICE FRONT)
- спинка лифа – А, В (BODICE BACK)
- подкладка переда лифа – А, В (BODICE FRONT LINING)
- подкладка спинки лифа – А, В (BODICE BACK LINING)
- рукав – А (SLEEVE)
- передняя часть пояса (MIDRIFF FRONT)
- задняя часть пояса (MIDRIFF BACK)
- переднее полотнище юбки (SKIRT FRONT)
- заднее полотнище юбки (SKIRT BACK)
- завязка – В (TIE END)
- перед лифа – С, D (BODICE FRONT)
- спинка лифа – С, D (BODICE BACK)
- подкладка переда лифа – С, D (BODICE FRONT LINING)
- подкладка спинки лифа – С, D (BODICE BACK LINING)
- бретель – D (SHOULDER STRAP)
- кокетка переда – E, F (YOKE FRONT)
- кокетка спинки – E, F (YOKE BACK)
- перед лифа – E, F (BODICE FRONT)
- спинка лифа – E, F (BODICE BACK)

СХЕМЫ РАСКЛАДКИ ЛЕКАЛ (В ЗАВИСИМОСТИ ОТ РАЗМЕРА И ШИРИНЫ МАТЕРИАЛА):

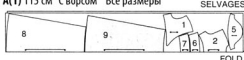
Внимание! Расположение лекал может незначительно меняться в зависимости от конкретного размера.

Пунктирные линии на лекалах обозначают линии, по которым следует разрезать бумажные детали коротких моделей.

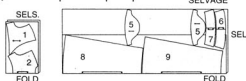
МОДЕЛЬ А

Использовать детали 1, 2, 5, 6, 7, 8, 9

A(1) 115 см С ворсом Все размеры



A(2) 150 см С ворсом Все размеры



Подкладка лифа

Использовать детали 3, 4, 5, 6, 7

A(3) 115 см

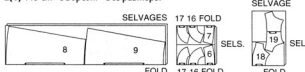
Без ворса Все размеры



МОДЕЛЬ Е

Использовать детали 6, 7, 8, 9, 16, 17, 18, 19

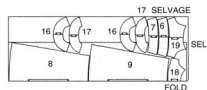
E(1) 115 см С ворсом Все размеры



E(2) 150 см

С ворсом

Все размеры



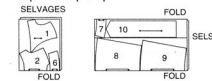
МОДЕЛЬ В

Использовать детали 1, 2, 6, 7, 8, 9, 10

B(1) 115 см С ворсом Все размеры



B(2) 150 см С ворсом Все размеры



Подкладка лифа

Использовать детали 3, 4, 6, 7

B(3) 115 см

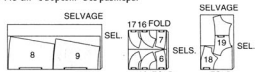
Без ворса Все размеры



МОДЕЛЬ F

Использовать детали 6, 7, 8, 9, 16, 17, 18, 19

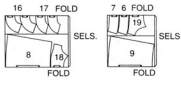
F(1) 115 см С ворсом Все размеры



F(2) 150 см

С ворсом

Все размеры

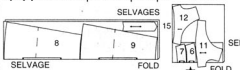


МОДЕЛИ С, D

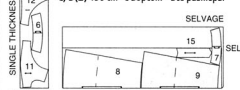
Модель С: использовать детали 7, 8, 9, 11, 12

Модель D: использовать детали 7, 8, 9, 11, 12, 15

C, D(1) 115 см С ворсом Все размеры



C, D(2) 150 см С ворсом Все размеры



Подкладка лифа

Использовать детали 13, 14

C, D(3) 115 см

Без ворса

Все размеры



МОДЕЛИ Е, F: ПОДКЛАДКА ЛИФА

Использовать детали 18, 19



Клеевой прокладочный материал

Использовать детали 16, 17

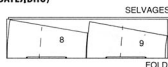
E, F(2) 51-64 см

Все размеры



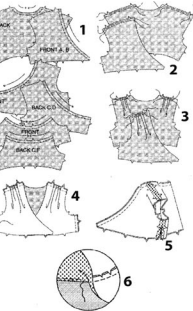
ВСЕ МОДЕЛИ: ПОДКЛАДКА ЮБКИ (НЕ ОБЯЗАТЕЛЬНО)

Использовать детали 8, 9



A, B, C, D, E, F(1) 115 см

Без ворса Все размеры



ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:

Все модели

Внимание! Подкладка юбки не обязательна.

1. Проложить *стабилизирующую строчку** по горловине переда и спинки лифа.

Модель А: лиф

2. Проложить строчки по плечевым срезам переда и спинки лифа для *присборивания**.

3. Снять строчками детали до длины плечевых срезов подкладки переда и спинки лифа; завязать концы ниток.

4. Стачать плечевые срезы лифа. Стачать боковые срезы лифа (оставить в левом боковом шве не стачанным участок ниже выступа). Надсечь припуск левого бокового шва к выступу, не разрезая строчку.

5. Обработать подкладку лифа так же, как верх лифа (без присборивания плечевых срезов). *Обтачать** подкладкой нижний срез горловины лифа.

6. *Настрочить припуск обтачного шва** на подкладку.

7. Отгнуть подкладку лифа на изнаночную сторону; приутюжить. Отгнуть на лицевую сторону припуски по срезам застежки в левом боковом шве. Сметать открытые срезы верха лифа и подкладки лифа.

Проложить строчки по нижнему краю каждой части переда лифа между выступами для *присборивания**.

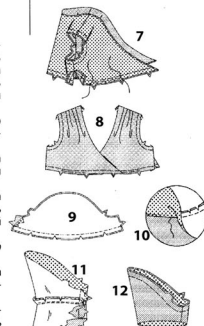
8. Наложить правую часть переда лифа на левую, совместить линии середины и сметать нижние срезы деталей.

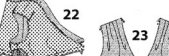
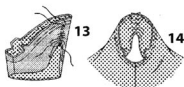
9. Сложить рукав и подкладку рукава лицевыми сторонами внутрь, сколоть срезы деталей и *обтачать** подкладкой нижний срез рукава.

10. *Настрочить припуски обтачного шва** на подкладку.

11. Одной строчкой стачать срезы рукава и подкладки рукава. Разутюжить припуски шва.

12. Отгнуть подкладку рукава на изнаночную сторону; приутюжить. Сметать





открытые срезы рукава и подкладки рукава.

13. Проложить строчки по окату каждого рукава (между выступами) для выполинения посадки*.

Проложить строчки временного назначения на расстоянии 3 мм по обе стороны от намеченной линии сборки по центру рукава (на участке между малыми окружностями). Стянуть материал строчками до длины 7,5 см. Проложить машинную строчку по намеченной линии сборки.

14. Втачать рукава в проймы.

Модель В: лиф

15. Проложить строчки по плечевым срезам перед и спинки лифа для приспособления*.

16. Стянуть строчками материал перед и спинки лифа до длины плечевых срезов подкладки перед и спинки лифа; завязать концы ниток.

17. Стачать плечевые срезы лифа.

18. Стачать плечевые срезы подкладки лифа. Обтачать* подкладкой срезы горловины и проймы лифа.

19. Настрочить припуски обтачного шва* на подкладку.

20. Чтобы вывернуть лиф на лицевую сторону, протянуть части перед лифа через область плечей. Приутюжить лиф.

21. Отогнуть подкладку лифа вверх на участках боковых срезов. Сложить детали лицевыми сторонами внутрь и уравнив швы, одной строчкой стачать боковые срезы лифа и подкладки лифа: правый боковой шов – от нижнего среза лифа до нижнего среза подкладки, левый боковой шов – на участке между выступами. Надсечь припуски левого бокового шва к выступам, не разрезая строчку.

22. Снова отогнуть подкладку лифа на изнаночную сторону; приутюжить. Отогнуть на изнаночную сторону припуски по срезам застежки в левом боковом шве. Сметать открытые срезы лифа и подкладки лифа. Проложить строчки по нижнему краю лифа на участках между выступами для последующего приспособления*.

23. Наложить правую часть перед лифа на левую, совместить линии середины и сметать нижние срезы деталей.

Модели С, D: лиф

24. Проложить строчки по плечевым срезам перед и спинки лифа для приспособления*. Стянуть строчками материал перед и спинки лифа до длины плечевых срезов подкладки перед и спинки лифа; завязать концы ниток.

25. Стачать плечевые срезы лифа.

26. Модель D: перегнуть каждую бретель вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать* срезы без большой и малой окружностей. Подрезать припуски шва; срезать припуски шва на внешних углах.

27. Вывернуть бретель; приутюжить. С лицевой стороны приколоть и приметать бретель к срезам горловины перед и спинки лифа, совместив большие и малые окружности.

28. Модели С, D: стачать подкладку перед лифа и спинки лифа по плечевым срезам.

29. Обтачать* подкладкой срезы горловины и проймы лифа.

30. Настрочить припуски обтачного шва* на подкладку.

31. Вывернуть лиф; приутюжить. Отогнуть подкладку лифа вверх на участках боковых срезов. Сложить детали лицевыми сторонами внутрь и уравнив швы, одной строчкой стачать боковые срезы лифа и подкладки лифа: правый боковой шов – от нижнего среза лифа до нижнего среза подкладки, левый боковой шов – на участке между выступами. Надсечь припуски левого бокового шва к выступам, не разрезая строчку.

32. Снова отогнуть подкладку лифа на изнаночную сторону; приутюжить. Отогнуть на лицевую сторону припуски по срезам застежки в левом боковом шве. Сметать нижние и открытые боковые срезы лифа и подкладки лифа. Проложить строчки по нижнему краю лифа на участках между выступами для приспособления*.

Модели Е, F: лиф

33. Стачать перед и спинку лифа по боковым срезам (оставить в левом боковом шве не стачанным участок ниже выступа). Надсечь припуск левого бокового шва к выступу, не разрезая строчку.

34. Аналогично обработать подкладку лифа. Обтачать* подкладкой срезы проймы лифа.

35. Настрочить припуски обтачного шва* на подкладку.

36. Отогнуть подкладку лифа на изнаночную сторону. Сметать открытые срезы лифа и подкладки лифа. Отогнуть на лицевую сторону припуски по срезам застежки в левом боковом шве.

Проложить строчки по нижнему краю перед лифа между выступами для приспособления*.

37. Продублировать* кокетку перед и спинки. Стачать кокетки перед и спинки по плечевым срезам. Проложить машинную строчку на расстоянии 1,3 см от среза горловины кокетки изделия.

38. Притачать лиф к нижнему срезу кокетки, совместив линии середины деталей, при этом края проймы лифа располагаются на малых окружностях на кокетке. Подрезать припуски шва. Заутюжить шов на кокетку, заутюживая на изнаночную сторону припуск (1,5 см) по нижнему срезу кокетки на открытых участках.

39. Стачать части обтачки кокетки по плечевым срезам. Проложить строчку по намеченной линии шва вдоль среза с выступами. Заутюжить на изнаночную сторону припуск по линии строчки; подрезать припуск до 6 мм.

40. Обтачать* обтачкой срезы горловины кокетки.

41. Настрочить припуски обтачного шва* на обтачку.

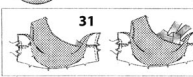
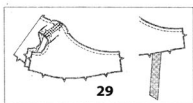
42. Отогнуть обтачку на изнаночную сторону. Изнутри перекрыть шов притачивания кокетки заутюженным внутрь краем обтачки кокетки и настрочить сгиб вплотную ко шву притачивания кокетки.

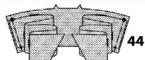
Далее – все модели

43. Модель В: перегнуть каждую завязку вдоль посередине лицевой стороной внутрь и стачать срезы без большой и малой окружностей.

44. Вывернуть завязку; приутюжить. С лицевой стороны приметать завязки к задней части пояса, совместив большие и малые окружности.

45. Все модели: стачать части пояса и





подкладки пояса по правым боковым срезам.

46. Сложить пояс и подкладку пояса изнаночными сторонами внутрь, уравнив швы и срезы, сколоть и сметать все срезы деталей.

47. Приколоть лиф к верхнему срезу пояса, совместив линии середины деталей и швы. Стянуть лиф строчками и притачать его к верхнему срезу пояса, заутюжить шов на пояс.

48. Стачать переднее и заднее полотнища юбки по боковым срезам (оставить в левом боковом шве не стачанным участок выше выступа). Надсечь припуск левого бокового шва к выступу, не разрезая строчку. Если изделие выполняется с подкладкой юбки, следует надсечь припуск левого бокового шва к выступу.

49. Если изделие выполняется с подкладкой юбки, обработать подкладку юбки так же, как верх юбки.

Сложить юбку и подкладку юбки изнаночными сторонами внутрь, совместить линии середины, швы и открытые срезы деталей. Приколоть подкладку юбки к верхнему срезу юбки. Отогнуть на изнаночную сторону припуски по срезам застежки в левом боковом шве. Сметать верхние и открытые левые боковые срезы юбки и подкладки юбки.

50. Положить строчки по верхнему краю юбки на участках выше выступами для последующего приспособления*.

Приколоть юбку к нижнему срезу пояса, совместив линии середины, швы и открытые срезы деталей. Снять строчками верхний срез юбки. Притачать юбку к нижнему срезу пояса, заутюжить шов на пояс.

51. **Модели А, Е:** двумя строчками настрочить отделочную тесьму на верхний и нижний край пояса.

52. **Модель Е:** двумя строчками настрочить

отделочную тесьму на пояс между двумя предыдущими рядами тесьмы.

53. **Все модели:** заутюжить на изнаночную сторону припуски по краям застежки: на переднюю планку - шириной 1,5 см, на спинке планку - 1,3 см. Приметать край застежки спинки планки к правой ленте застежки-молнии, располагая сгиб вплотную к звеньям застежки-молнии, при этом верхний конец звеньев располагается у верхнего края застежки. Приметать край застежки переднюю планку к левой ленте застежки-молнии так, чтобы он перекрывал край застежки левой части планки на 2 мм. Притачать застежку-молнию, прокладывая строчки: по переднюю планку на 1-1,2 см от сгиба, по спинке планку - на 2 мм от сгиба, а также поперек застежки-молнии вверх и вниз застежки.

54. Наметить линию низа изделия в готовом виде. Отмерить ширину подгиба низа изделия; срезать излишки материала. **Обработать нижний срез* изделия.** Заутюжить на изнаночную сторону припуск на подгиб низа изделия и подшить вручную потайными стежками.

55. Если изделие выполняется с подкладкой юбки, отмерить длину подкладки юбки так, чтобы в готовом виде подкладка юбки была такой же длины, как верх юбки. Обработать нижний срез подкладки юбки швом *вподгибку с закрытым срезом**.

56. **Модель Е:** двумя строчками настрочить отделочную тесьму на кокетку тремя рядами: по верхнему и нижнему краям и между ними (концы тесьмы (подогнутые внутрь) стыкуются на одном плечевом шве кокетки).

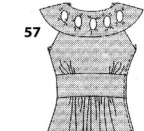
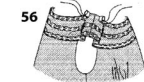
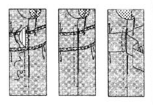
57. **Модель F:** пришить тесьму на кокетку передка как показано на иллюстрации или произвольно.

* см. словарь терминов



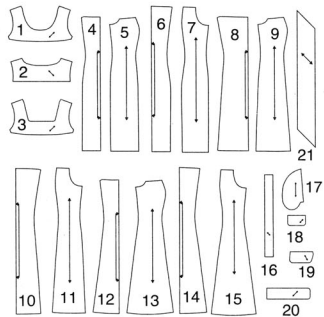
52

53



Simplicity 2848

Сарафаны различных силуэтов Размеры 32-44 (для типовой фигуры) | с ростом 165-168 см и менее 163 см)



ПЕРЕД РАСКРОЕМ:

перед началом работы прочесть «Общие рекомендации» на стр. 1-4.

РАСКРОЙ:

детали 1-21 на листе 2848

Размер 32

Размер 34

Размер 36

Размер 38

Размер 40

Размер 42

Размер 44

РАСХОД МАТЕРИАЛА:

Кокетка с круглым или квадратным вырезом горловины 0,60 м шириной 115 см или 150 см**;
подкладка (включая бежки проймы) 0,60 м шириной 115 см**;
тонкий клеевой прокладочный материал 0,90 м шириной 51–64 см

Сарафан с прямой юбкой

Европейские размеры	32	34	36	38	40	42	44
115 см**	1,80 м	1,80 м	1,80 м	1,80 м	1,80 м	1,90 м	1,90 м
150 см**	1,10 м	1,10 м	1,10 м	1,10 м	1,10 м	1,10 м	1,10 м

Верхний клапан 0,30 м шириной 115 см или 150 см**;
тонкий клеевой прокладочный материал 0,30 м шириной 51–64 см
Пата 0,40 м шириной 115 см или 150 см**;
тонкий клеевой прокладочный материал 0,50 м шириной 51–64 см

Сарафан со складками от кокеток переда и спинки

115 см**	1,90 м	1,90 м	1,90 м	1,90 м	1,90 м	1,90 м	1,90 м
150 см**	1,50 м	1,80 м	1,80 м	1,80 м	1,80 м	1,90 м	1,90 м

Сарафан с расклешенной юбкой

115 см**	1,90 м	1,90 м	1,90 м	1,90 м	1,90 м	1,90 м	1,90 м
150 см**	1,80 м	1,80 м	1,80 м	1,80 м	1,80 м	1,90 м	1,90 м

Верхний клапан 0,30 м шириной 115 см или 150 см**;
тонкий клеевой прокладочный материал 0,30 м шириной 51–64 см
Пата 0,40 м шириной 115 см или 150 см**;
тонкий клеевой прокладочный материал 0,50 м шириной 51–64 см

Дизайнерские дополнения

Втачной кант 0,80 м шириной 115 см или 150 см**;
шир 2,30 м шириной 3 мм
Карман 0,40 м шириной 115 см или 150 см**;
подкладка 0,40 м шириной 115 см**
Нижний клапан 0,30 м шириной 115 см или 150 см**;
тонкий клеевой прокладочный материал 0,30 м шириной 51–64 см
Пуговицы 2 пуговицы диаметром 2,2 см для нижних или верхних клапанов; 2 пуговицы диаметром 2,8 см для кокетки или паты.

* без ворса ** с ворсом *** с ворсом или без ворса

РАЗМЕРЫ ГОТОВОГО ИЗДЕЛИЯ

Сарафан с прямой или расклешенной юбкой: обхват груди, см	85	87,5	90	94	99	104	110
Сарафан со складками от кокеток: обхват груди, см	106	108	111	115	120	125	130

СХЕМЫ РАСКЛАДКИ ЛЕКАЛ (В ЗАВИСИМОСТИ ОТ РАЗМЕРА И ШИРИНЫ МАТЕРИАЛА):

Внимание! Расположение лекал может незначительно меняться в зависимости от конкретного размера.

КОКЕТКА С КРУГЛЫМ ВЫРЕЗОМ ГОРЛОВИНЫ

Использовать детали 1, 2

115 см или 150 см
С ворсом
Все размеры



Подкладка (включая бежки проймы)

Использовать детали 1, 2, 16

115 см
Без ворса
Все размеры



Клеевой прокладочный материал

Использовать детали 1, 2

51–64 см
Все размеры



КОКЕТКА С КВАДРАТНЫМ ВЫРЕЗОМ ГОРЛОВИНЫ

Использовать детали 2, 3

115 см или 150 см
С ворсом
Все размеры



Подкладка (включая бежки проймы)

Использовать детали 2, 3, 16

115 см
Без ворса
Все размеры



Клеевой прокладочный материал

Использовать детали 2, 3

51–64 см
Все размеры



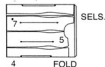
САРАФАН С ПРЯМОЙ ЮБКОЙ

Использовать детали 4, 5, 6, 7

115 см С ворсом Все размеры



150 см
С ворсом
Все размеры



21 деталь

- 1 — кокетка переда с круглым вырезом горловины (YOKE FRONT WITH ROUND NECK)
- 2 — кокетка спинки (YOKE BACK)
- 3 — кокетка переда с квадратным вырезом горловины (YOKE FRONT WITH SQUARE NECK)
- 4 — центральная часть переда сарафана с прямой юбкой (STRAIGHT FRONT)
- 5 — боковая часть переда сарафана с прямой юбкой (SIDE FRONT FOR STRAIGHT JUMPER)
- 6 — центральная часть спинки сарафана с прямой юбкой (STRAIGHT BACK)
- 7 — боковая часть спинки сарафана с прямой юбкой (SIDE BACK FOR STRAIGHT JUMPER)
- 8 — центральная часть переда сарафана со складками от кокеток (PLEATED FRONT)
- 9 — боковая часть переда сарафана со складками от кокеток (SIDE FRONT FOR PLEATED JUMPER)
- 10 — центральная часть спинки сарафана со складками от кокеток (PLEATED BACK)
- 11 — боковая часть спинки сарафана со складками от кокеток (SIDE BACK FOR PLEATED JUMPER)
- 12 — центральная часть переда сарафана с расклешенной юбкой (FLARED FRONT)
- 13 — боковая часть переда сарафана с расклешенной юбкой (SIDE FRONT FOR FLARED JUMPER)
- 14 — центральная часть спинки сарафана с расклешенной юбкой (FLARED BACK)
- 15 — боковая часть спинки сарафана с расклешенной юбкой (SIDE BACK FOR FLARED JUMPER)
- 16 — бежка проймы (ARMHOLE FACING)
- 17 — карман (POCKET)
- 18 — верхний клапан (UPPER FLAP)
- 19 — нижний клапан (LOWER FLAP)
- 20 — пата (TAB)
- 21 — блок для изготовления втачного канта (BLOCK FOR PIPING)

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

Материалы:

вельвет в мелкий рубчик, пике, поплин, хлопчатобумажный бархат, тонкие шерстяные и смесовые материалы, фланель, чаллис, креп, замшевый шелк/вискоза, жаккард, атлас, шандунг, трикотажные полотна, тонкие мягкие льняные и смесовые материалы, искусственная кожа, искусственная замша.

При работе с материалами с рисунком, требующим подгонки, расход материала увеличивается.

Фуруртура:

нитки, застежка-молния длиной 30 см.

Верхний клапан

Использовать деталь 18

115 см или 150 см
 С ворсом
 Все размеры



Клеевой прокладочный материал

Использовать деталь 18

51–64 см
 Все размеры



Пата

Использовать деталь 20

115 см или 150 см
 С ворсом
 Все размеры



Клеевой прокладочный материал

Использовать деталь 20

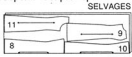
51–64 см
 Все размеры



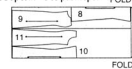
САРАФАН С СКЛАДКАМИ ОТ КОКЕТКИ

Использовать детали 8, 9, 10, 11

115 см С ворсом Все размеры



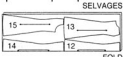
150 см С ворсом Все размеры



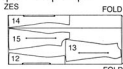
САРАФАН С РАСКЛЕШЕННОЙ ЮБКОЙ

Использовать детали 12, 13, 14, 15

115 см С ворсом Все размеры



150 см С ворсом Все размеры



ДИЗАЙНЕРСКИЕ ДОПОЛНЕНИЯ:

ВТАЧНОЙ КАНТ

Использовать деталь 21

115 см или 150 см
 С ворсом
 Все размеры



КАРМАН

Использовать деталь 17

115 см или 150 см
 С ворсом
 Все размеры



НИЖНИЙ КЛАПАН

Использовать деталь 19

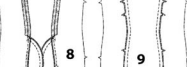
115 см или 150 см
 С ворсом
 Все размеры



Клеевой прокладочный материал

Использовать деталь 19

51–64 см
 Все размеры



ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:

Сарафан КОКЕТКА

1. Продублировать* кокетки переда и спинки.

ВТАЧНОЙ КАНТ

2. 3. Подготовить втачной кант*.

4. С лицевой стороны приметать втачной кант к нижним срезам кокетки переда и спинки.

КАРМАНЫ

Соединить детали подкладки карманов, выкроенные из материала верха, с боковыми частями переда, а детали подкладки карманов из подкладочного материала — с центральной частью переда следующим образом:

5. Притачать швом шириной 1 см части подкладки карманов к срезам рельефов частей переда, совместив большие окружности.

6. Заутюжить части подкладки карманов в сторону от деталей, припуски швов притачивания — на подкладку карманов.

ПЕРЕД САРАФАНА С ПРЯМОЙ ЮБКОЙ

Рельефы переда с карманами

7. Стачать центральную и правую боковую части переда по срезам рельефов, оставляя не стачанным участок входа в карман между большими окружностями. Стачать центральную и левую боковую части переда по срезам рельефов от нижней большой окружности, оставляя не стачанным участок входа в карман между большими окружностями. Стачать срезы деталей подкладки карманов.

8. Надсечь припуски швов боковых частей переда к концам карманов. Разутюжить припуски швов выше и ниже надсечек. Заутюжить подкладку карманов на центральную часть переда.

Рельефы переда без карманов

9. Стачать центральную и боковые части переда по срезам рельефов (оставить

внизу левого рельефа не стачанный участок ниже нижней большой окружности).

ПЕРЕД САРАФАНА С СКЛАДКАМИ ОТ КОКЕТКИ

10. Обработать складки на переда.

Рельефы переда с карманами

11. Совместив большие окружности, стачать центральную и боковые части переда по срезам рельефов, оставляя не стачанными участки входа в карманы между большими окружностями. Стачать срезы деталей подкладки карманов.

12. Надсечь припуски швов боковых частей переда к концам карманов. Разутюжить припуски швов выше и ниже надсечек. Заутюжить подкладку карманов на центральную часть переда.

Рельефы переда без карманов

13. Стачать центральную и боковые части переда по срезам рельефов (не обращать внимание на большие окружности).

ПЕРЕД САРАФАНА С РАСКЛЕШЕННОЙ ЮБКОЙ

Рельефы переда с карманами

14. Совместив большие окружности, стачать центральную и боковые части переда по срезам рельефов, оставляя не стачанными участки входа в карманы между большими окружностями. Стачать срезы деталей подкладки карманов.

15. Надсечь припуски швов боковых частей переда к концам карманов. Разутюжить припуски швов выше и ниже надсечек. Заутюжить подкладку карманов на центральную часть переда.

Рельефы переда без карманов

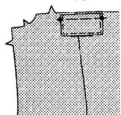
16. Стачать центральную и боковые части переда по срезам рельефов (не обращать внимание на большие окружности).

ВЕРХНИЕ КЛАПАНЫ ДЛЯ САРАФАНА С ПРЯМОЙ ИЛИ РАСКЛЕШЕННОЙ ЮБКОЙ

17. Продублировать* каждый верхний клапан. Обработать обтачным швом* (1 см) нижний и боковые срезы клапана.



18



19



18. Сметать открытые срезы клапана и подкладки клапана швом шириной 1,5 см. С лицевой стороны проложить отделочную строчку в край* по обработанным краям клапана.

С лицевой стороны приколеть и приметать клапаны к верхнему срезу переда, совместив малые окружности.

НИЖНИЕ КЛАПАНЫ

19. Продублировать* каждый нижний клапан. Обработать обтачным швом* (1 см) нижний и боковые срезы клапана. 20. Сметать открытые срезы клапана и подкладки клапана швом шириной 1,5 см. С лицевой стороны проложить отделочную строчку в край* по обработанным краям клапана.

С лицевой стороны приколеть и притачать клапаны к переду, совместив большие и малые окружности. Подрезать припуски швов. Отогнуть клапаны вниз и проложить строчку на расстоянии 6 мм от строчки притачивания клапанов.

СОЕДИНЕНИЕ ПЕРЕДА И КОКЕТКИ ПЕРЕДА

21. Притачать кокетку переда к верхнему срезу переда, заутюжить шов на кокетку. ПАТЫ ДЛЯ САРАФАНА С ПРЯМОЙ ИЛИ РАСКЛЕШЕННОЙ ЮБКОЙ

22. Продублировать* каждую пату. Обработать обтачным швом* (1 см) верхний, нижний и передний (закругленный) срезы паты.

23. Обметать ленту на пате. Проложить отделочную строчку на расстоянии 1 см от обработанных краев паты.

24. С лицевой стороны приколеть и приметать паты к срезам рельефов боковых частей спинки так, чтобы нижний край паты располагался на малой окружности.

СПИНКА САРАФАНА С ПРЯМОЙ ЮБКОЙ

25. Стачать центральную и боковые части спинки по срезам рельефов.

СПИНКА САРАФАНА СО СКЛАДКАМИ ОТ КОКЕТКИ

26. Обработать складки на спинке.

27. Стачать центральную и боковые части спинки по срезам рельефов.

СПИНКА САРАФАНА С РАСКЛЕШЕННОЙ ЮБКОЙ

28. Стачать центральную и боковые части спинки по срезам рельефов.

ДАЛЕЕ – ВСЕ МОДЕЛИ САРАФАНА

29. Притачать кокетку спинки к верхнему срезу спинки, заутюжить шов на кокетку. Стачать плечевые срезы. Стачать правые боковые срезы. Стачать левые боковые срезы, оставить не стачанным участок между выступом и большой окружностью (для фигуры с ростом 165–168 см) / между большими окружностями (для фигуры с ростом менее 163 см).

30. Притачать застёжку-молнию.

ДИЗАЙНЕРСКИЕ ДОПОЛНЕНИЯ

31. С лицевой стороны приметать втачный кант к срезам горловины изделия.

ПОДКЛАДКА

Круглый вырез горловины

32. Проложить стабилизирующую строчку* по горловине подкладки кокетки переда и спинки.

33. Обработать обтачным швом* сре-

зы горловины изделия.

34. Вручную пришить нижний край подкладки ко шву притачивания кокетки потайными стежками. Сметать срезы проемы верха изделия и подкладки.

Квадратный вырез горловины

35. Проложить стабилизирующую строчку* по горловине подкладки кокетки переда и спинки.

36. Стачать плечевые срезы подкладки кокетки. Заутюжить на изнаночную сторону припуск по нижнему срезу подкладки кокетки шириной 1,5 см; подрезать припуск до ширины 6 мм.

37. Обработать обтачным швом* срезы горловины изделия.

38. Стачать бейку поперечным срезом. Заутюжить бейку проемы вдоль посередине изнаночной стороной внутрь, совместив малые окружности.

39. 40. Обработать бейкой проемы изделия.

ОБРАБОТКА НИЗА САРАФАНА С ПРЯМОЙ ЮБКОЙ

41. Наметить линию низа изделия в готовом виде. Отмерить ширину подгиба низа изделия; срезать излишки материала.

42. Обработать нижний срез* изделия. Заутюжить на изнаночную сторону припуск на подгиб низа изделия и пришить вручную потайными стежками.

43. Заутюжить на изнаночную сторону припуски по срезам шлицы внизу рельефа переда шириной 1,5 см; заутюжить внутри открытые срезы припусков шириной 6 мм. Застрочить по сгибу, поворачивая строчку на 90° вверх шлицы.

ОБРАБОТКА НИЗА САРАФАНА СО СКЛАДКАМИ ОТ КОКЕТКИ

44. Наметить линию низа изделия в готовом виде. Отмерить ширину подгиба низа изделия; срезать излишки материала.

45. Обработать нижний срез* изделия. Заутюжить на изнаночную сторону припуск на подгиб низа изделия и пришить вручную потайными стежками.

ОБРАБОТКА НИЗА САРАФАНА С РАСКЛЕШЕННОЙ ЮБКОЙ

46. Наметить линию низа изделия в готовом виде. Отмерить ширину подгиба низа изделия; срезать излишки материала.

47. Обработать нижний срез* изделия. Заутюжить на изнаночную сторону припуск на подгиб низа изделия и пришить вручную потайными стежками.

ДИЗАЙНЕРСКИЕ ДОПОЛНЕНИЯ

Пуговицы для кокетки

1. С лицевой стороны пришить пуговицы к кокетке.

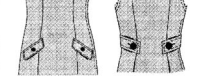
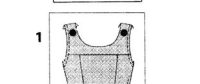
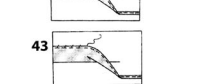
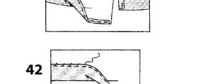
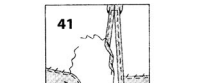
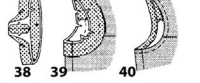
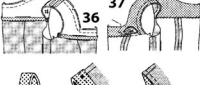
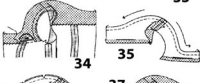
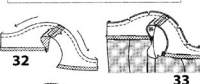
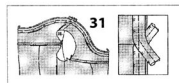
Пуговицы для верхних/нижних клапанов

2. С лицевой стороны пришить пуговицы к верхним и/или нижним клапанам на месте малой окружности сквозными строчками.

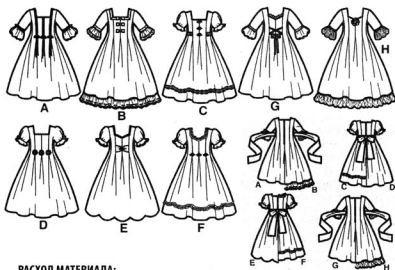
Пуговицы для паты

3. Отогнуть паты на перед, отрегулировать их месторасположение. С лицевой стороны пришить пуговицы к переду в соответствии с месторасположением петель на патах.

* см. словарь терминов



Simplicity 3545 Праздничные платья для девочек Размеры 3–8*



РАСХОД МАТЕРИАЛА:

Модели А, G (раскрой по ширине материала)

Размер	3	4	5	6	7	8
115 см**	2,80 м	2,90 м	3,10 м	3,20 м	3,60 м	3,60 м
150 см**	2,40 м	2,40 м	2,50 м	2,60 м	2,60 м	2,70 м
Модель G: прозрачный материал шириной 115 см**	2,50 м	2,60 м	2,70 м	2,80 м	2,80 м	3,00 м

Модель А: отделочная тесьма с отверстиями (для продевания тесьмы) 1,60 м шириной 2 см; отделочная тесьма 4,20 м шириной 1 см

Модель G: кружевная тесьма 1,00 м шириной 2,5–3,8 см; отделочная тесьма 2,00 м шириной 1 см

Модели В, H (раскрой по ширине материала)

115 см**	2,50 м	2,90 м	3,10 м	3,20 м	3,60 м	3,60 м
150 см**	2,40 м	2,40 м	2,50 м	2,50 м	2,60 м	2,70 м

Кружевная тесьма или шитье 6,40 м шириной 7,5–9 см

Модель В: отделочная тесьма 2,20 м шириной 2,2 см

Модель H: отделочная тесьма (галун) 0,70 м шириной 0,6–1 см

Модели С, F (раскрой по ширине материала)

115 см**	2,60 м	2,90 м	3,10 м	3,20 м	3,60 м	3,60 м
150 см**	2,50 м	2,50 м	2,60 м	2,60 м	2,70 м	2,70 м

Модель С: кружевная тесьма 3,20 м шириной 3,8–5 см

Модель F: присборенная отделочная тесьма 3,50 м шириной 3,8–5 см

Модели D, E (использовать материал с фестонным краем или с принтом по краю; раскрой по ширине материала включая цветы модели D)

115 см**	2,90 м	3,00 м	3,10 м	3,20 м	3,60 м	3,60 м
150 см**	2,50 м	2,50 м	2,60 м	2,60 м	2,70 м	2,70 м

Модель E: кружевная тесьма 0,30 м шириной 3,8–5 см; отделочная тесьма 0,30 м шириной 3,8–5 см

Все модели: подкладка (включая подокатники моделей C, D, E, F)

115 см*	1,10 м	1,10 м	1,20 м	1,20 м	1,30 м	1,50 м
---------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

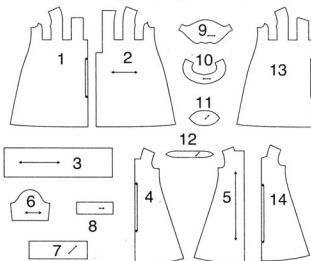
Только 1,60 м шириной 140 см (для оборки)

* без ворса ** с ворсом *** с ворсом или без ворса

РАЗМЕРЫ ГОТОВОГО ИЗДЕЛИЯ

Все модели: обхват груди, см	63,5	66	68,5	71	73,5	76
------------------------------	------	----	------	----	------	----

* Смотрите таблицу размерных признаков на стр. 2



ПЕРЕД РАСКРОЕМ:

перед началом работы прочесть «Общие рекомендации» на стр. 1–4.

РАСКРОЙ:

детали 1–14 на листе 3545

Размер 3 — — — — —

Размер 4 — — — — —

Размер 5 — — — — —

Размер 6 — — — — —

Размер 7 — — — — —

Размер 8 — — — — —

14 деталей

1 — перед — А, В, С, D (FRONT)

2 — спинка (BACK)

3 — завязка (TIE END)

4 — подкладка перед — А, В, С, D (SLIP FRONT)

5 — подкладка спинки (SLIP BACK)

6 — рукав — А, В, G, H (SLEEVE)

7 — оборка рукава — А, G/шаблон для оборки рукава — В, H (SLEEVE RUFFLE — А, G/GUIDE FOR SLEEVE RUFFLE — В, H)

8 — обтачка рукава — А, G (SLEEVE FACING)

9 — рукав — C, D, E, F (SLEEVE)

10 — волан рукава — C, D, E, F (SLEEVE FLOUNCE)

11 — подокатник — C, D, E, F (SLEEVE HEADING)

12 — цветок — D (FLOWER)

13 — перед — E, F, G, H (FRONT)

14 — подкладка перед — E, F, G, H (SLIP FRONT)

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

Материалы:

Для всех моделей: дамаст, пижма, жаккард, атлас, шандунг, тафта, льняные и смесовые материалы; для моделей D, E: также материалы с фестонным краем, материалы с принтом по краю; для внешнего слоя модели G: органза, фантазийные прозрачные материалы. Эти модели не являются одеждой для сна.

При работе с материалами с рисунком, требующим подгонки, расход материала увеличивается.

Фурнитура:

Для всех моделей: нитки, застежка-молния длиной 30 см, крючок и петля; для модели C: 3 розочки из тесьмы; для модели E: розочка; для модели F: 5 розочек; для модели H: большой цветок.

СХЕМЫ РАСКЛАДКИ ЛЕКАЛ (В ЗАВИСИМОСТИ ОТ РАЗМЕРА И ШИРИНЫ МАТЕРИАЛА):

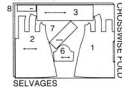
Внимание! Расположение лекал может незначительно меняться в зависимости от конкретного размера. Определите конечную длину изделия перед раскроем. Модели D, E: если для пошива используется материал с припсом по краю, при раскладке лекал на материале следовать схеме раскладки, двигая лекала вверх или вниз так, чтобы вас устраивало расположение рисунка на готовом изделии; при этом необходимо оставить припуск на подгиб низа достаточной ширины. Если для пошива используется материал с фестонным краем, отогнуть вверх припуск на подгиб низа деталей 2, 1 или 13 и расположить нижний край лекала вдоль внутреннего угла фестонного края.

МОДЕЛИ А, В: РАСКРОЙ ПО ШИРИНЕ МАТЕРИАЛА

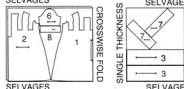
Модель А: использовать детали 1, 2, 3, 6, 7, 8
Модель В: использовать детали 1, 2, 3, 6

Модель В: выкроить деталь 7 из кружевной тесьмы или шитья

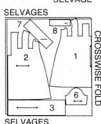
А, В(1) 115 см
С ворсом
Размеры 3 4 5 6



А, В(2) 115 см С ворсом Размеры 7 8



А, В(3) 150 см
С ворсом
Все размеры



МОДЕЛИ С, D: РАСКРОЙ ПО ШИРИНЕ МАТЕРИАЛА

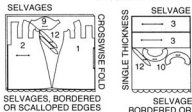
Модель С: использовать детали 1, 2, 3, 9, 10

Модель D: использовать детали 1, 2, 3, 9, 10, 12

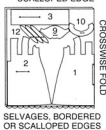
С, D(1) 115 см
С ворсом
Размеры 3 4 5 6
Выкроить деталь 12 пять раз



С, D(2) 115 см
С ворсом
Размеры 7 8



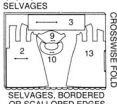
С, D(3) 150 см
С ворсом
Все размеры
Выкроить деталь 12 пять раз



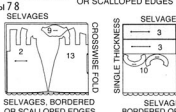
МОДЕЛИ Е, F: РАСКРОЙ ПО ШИРИНЕ МАТЕРИАЛА

Использовать детали 2, 3, 9, 10, 13

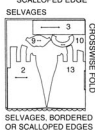
Е, F(1) 115 см
С ворсом
Размеры 3 4 5 6



Е, F(2) 115 см С ворсом
Размеры 7 8



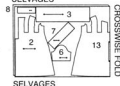
Е, F(3) 150 см
С ворсом
Все размеры



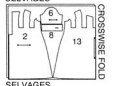
МОДЕЛИ G, H: РАСКРОЙ ПО ШИРИНЕ МАТЕРИАЛА

Модель G: использовать детали 2, 3, 6, 7, 8, 13 Модели H: использовать детали 2, 3, 6, 13 Модели H: выкроить деталь 7 из кружевной тесьмы или шитья

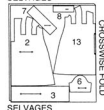
Г, H(1) 115 см
С ворсом
Размеры 3 4 5 6
Выкроить деталь 12 пять раз



Г, H(2) 115 см
С ворсом
Размеры 7 8



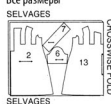
Г, H(3) 150 см
С ворсом
Все размеры



Модель G: внешний слой платья

Использовать детали 2, 6, 7, 13

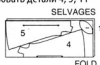
G(1) 115 см С ворсом
Все размеры



МОДЕЛИ А, В, С, D: ПОДКЛАДКА (ВКЛЮЧАЯ ПОДКОЛАННИКИ МОДЕЛЕЙ С, D)

Модели А, В: использовать детали 4, 5
Модели С, D: использовать детали 4, 5, 11

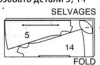
А, В, С, D(1) 115 см
Без ворса
Все размеры



МОДЕЛИ Е, F, G, H: ПОДКЛАДКА (ВКЛЮЧАЯ ПОДКОЛАННИКИ МОДЕЛЕЙ Е, F)

Модели Е, F: использовать детали 5, 11, 14
Модели G, H: использовать детали 5, 14

Е, F, G, H(1) 115 см
Без ворса
Все размеры



ОБОРКА ИЗ ТЮЛЯ

140 см
Отрезать по ширине материала 3 полосы длиной по 37 см и 2 — по 16,5 см
Все размеры



Описание работы:

Модели А, В, С, D, Е, F, G, H

Если для отделки моделей G, Е используется кружевная тесьма с фестонным краем, на указанных деталях не следует выполнять подгибку.

1. Модели А, В, С, D: проложить стабилизирующую строчку* по горловине и внутренним краям переда и спинки.

2. Модели Е, F, H: проложить стабилизирующую строчку* по горловине и внутренним краям переда и спинки.

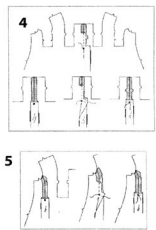
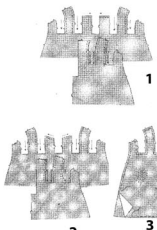
3. Модель G: наложить детали внешнего слоя платья на лицевую сторону соответствующих деталей основного слоя платья лицевой стороной вверх, совместить и сметать срезы деталей. Проложить строчку временного назначения на расстоянии 6 мм от нижних срезов переда и спинки.

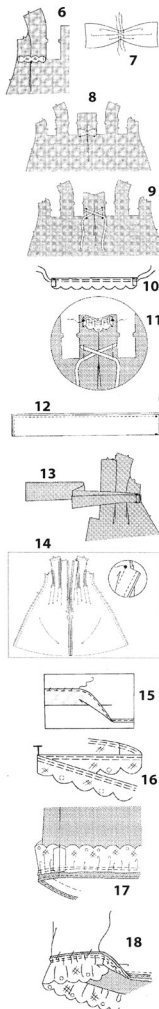
Далее — все модели

4. Перегнуть перед по линии середины лицевой стороной внутрь, совместить сплошные линии и малые окружности. Проложить строчку временного назначения по сплошной линии до малой окружности. Снять средние срезы переда от малой окружности. Разутюжить припуски шва. Разложить припуски складки по обе стороны от строчки сметывания; приутюжить. Снять верхние срезы складки, прерывая строчку в центре малой окружности. Удалить строчку временного назначения.

Модель С: отделка кружевной тесьмой

5. Перегнуть перед по пунктирной линии, расположенной ближе всего к боковому срезу, лицевой стороной внутрь, совместить сплошные линии и малые окружности. Проложить строчку временного назначения по сплошной линии до малой окружности. Снять срезы переда от малой окружности, разутюжить шов. Разложить припуски складки





по обе стороны от строчки сметывания, совместив малые окружности; приутюжить. Стачать верхние срезы складки в два приема.

6. Обрезать 2 куска кружевной тесьмы длиной, равной расстоянию между боковыми срезами переда и линией шва средней складки переда. С лицевой стороны приколоть нижний край тесьмы к переду выше малых окружностей у складок. Обработать оставшиеся (средние) складки и швы на передне по аналогии с предыдущими.

Модель Е: отделка тесьмой

7. Обрезать кусок тесьмы длиной, равной расстоянию между средними складками переда. Соборить тесьму посередине.

8. Применять тесьму к переду, расположив строчки сборки на линии середины детали, а нижний край тесьмы — выше малых окружностей.

Модель G: отделка тесьмой

9. Разрезать тесьму на 2 равные части. Наложить один кусок тесьмы на верхнюю малую окружность на правой части переда и далее на нижнюю малую окружность на левой части переда. Наложить второй кусок тесьмы на верхнюю малую окружность на левой части переда и далее на нижнюю малую окружность на правой части переда. Приблизить. Приколите нижние концы тесьмы так, чтобы они не попали под последующие строчки.

После завершения обработки изделия завязать нижние концы тесьмы на бант.

10. Обрезать кусок кружевной тесьмы длиной, в два раза большей, чем расстояние между малыми окружностями у горловины переда, плюс 2,5 см. Подогнуть внутрь концы тесьмы длиной 1,3 см. Проложить 2 строчки по тесьме для «присборивания».

11. Приколите, присборив и прихватывайте тесьму к срезу горловины переда между малыми окружностями.

Далее — модели А, В, Д, Е, Г, Н
Обработать боковые и средние складки и швы на передне — см. пункты 5 и 6 для модели С (без кружевной тесьмы).

Далее — все модели

Обработать боковые и средние складки и швы на каждой части спинки по аналогии с передом.

12. Перегнуть завязки вдоль посередине лицевой стороны внутрь и *обтачать** срезы без большой и малой окружностей швом шириной 1 см.

13. Вывернуть завязки. Заполнить складки на завязках. 14. Стачать средние срезы спинки. Сложить части спинки лицевыми сторонами внутрь, совместить пунктирные линии. Начав от большой окружности, проложить машинную строчку по пунктирной линии. Разложить припуски складки по обе стороны от предыдущей строчки; приутюжить. Стачать верхние срезы складки в два приема. Стачать перед и спинку по плечевым и боковым срезам.

Модели А, С, Д, Е, Г: обработка низа

15. Обработать нижний срез* изделия. Завузить на изнаночную сторону припуск на подгиб низа изделия и подшить вручную.

Модели В, Н: обработка низа и отделка

16. Обрезать кусок кружевной тесьмы или шить длиной, равной длине нижнего среза платья плюс 2,5 см, и стачать ее в кольцо швом шириной 1,3 см. Проложить 2 строчки по тесьме/шнурке для «присборивания». Перегнуть тесьму пополам, чтобы определить середину, и отметить линию сгиба булавкой.

17. Обработать нижний срез* изделия. Завузить на изнаночную сторону припуск на подгиб низа изделия. Отгнать вниз припуск на подгиб низа изделия. С лицевой стороны приколоть ровный край тесьмы/шнурка к нижнему краю платья так, чтобы булавка располагалась на линии середины переда, а шов тесьмы/шнурка — по центру спинки. Приблизить тесьму/шнурку. Притачать тесьму/шнурку к нижнему краю платья, прокладывая строчку по линии сборки.

18. Снова завузить на изнаночную сторону припуск на подгиб низа изделия, завузившая вниз тесьму/шнурку. Подшить припуск на подгиб низа изделия вручную.

Далее — все модели

19. Стачать части подкладки спинки по средним срезам от нижнего среза до выступа. Стачать подкладку переда и спинки по плечевым и боковым срезам.

20. Обработать нижний срез подкладки узким швом *вподгибку с закрытым срезом**.

21. Стачать 3 полосы из толпа в кольцо по поперечным срезам швом шириной 1 см. Проложить 2 строчки по оборке из толпа для «присборивания».

22. С изнаночной стороны приколоть оборку к подкладке платья так, чтобы нижняя строчка для присборивания на оборке располагалась на верхней линии строчки на подкладке. При этом один шов оборки совпадает с линией середины спинки подкладки, а другие два шва — с большими окружностями на подкладке. Стянуть материал оборки строчками. Притачать оборку к подкладке платья, прокладывая строчку по нижней строчке для присборивания.

23. Стачать 2 оставшиеся полосы из толпа в кольцо по поперечным срезам швом шириной 1 см. Проложить 2 строчки по второй оборке для «присборивания».

С изнаночной стороны приколоть оборку к подкладке платья так, чтобы нижняя строчка для присборивания на оборке располагалась на нижней линии строчки на подкладке, при этом боковые швы оборки и подкладки совпадали. Стянуть материал оборки строчками. Притачать оборку к подкладке платья, прокладывая строчку по нижней строчке для присборивания.

24. Надсечь перед и спинку платья к центру малых окружностей у верхних концов средних швов детали. Отгнать налицу сторону, как показано на иллюстрации.

25. Обработать *обтачным швом** срезы горловины платья.

26. Пришить застежку-молнию. Вручную пришить подогнутые внутрь края оборочной спинки к лентам застежки-молнии потайными стежками.

На завершающем этапе обработки изделия пришить крючок и петлю к частям спинки в верхней точке застежки.

Сметать срезы проймы верха изделия и подкладки.

Модели А, В, Г, Н: рукава

27. Проложить строчки по окату рукава (между выступами) для *выполнения подкладки**. Стачать срезы рукава.

Модели А, Г: оборки рукавов

28. Стачать каждую оборку рукава в кольцо. Проложить строчки по верхнему и нижнему срезам оборки для «присборивания».

29. Стачать каждую обтачку рукава в кольцо и приколоть ее к нижнему срезу оборки рукава, совместив швы деталей. Стянуть строчками оборку рукава. Притачать обтачку рукава к нижнему срезу оборки рукава. Подрезать припуски шва.

30. *Настрочить припуски обтачного шва** на обтачку.

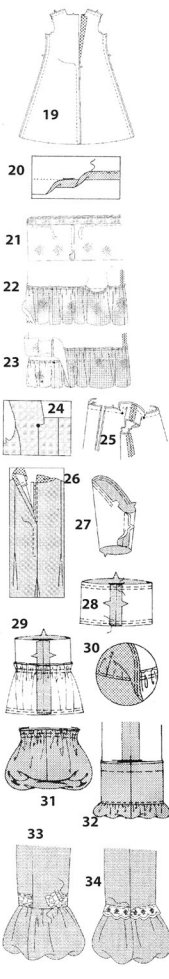
31. Сложить детали изнаночными сторонами внутрь, приколоть верхний срез оборки рукава к необработанному срезу обтачки рукава, совместив швы деталей. Стянуть строчками оборку рукава. Применять верхний срез оборки рукава к срезу обтачки рукава.

32. Сложить детали лицевыми сторонами внутрь, притачать оборку рукава к нижнему срезу рукава, совместив швы деталей. Завузить припуски шва вверх.

33. **Модель А:** проделать отделочную строчку в верхней тесьме. Обрезать 2 куска отделки длиной, равной длине нижнего края рукава плюс 2,5 см. С лицевой стороны настрочить отделку на нижний край рукава, при этом концы отделки (подогнутые внутрь) стыкуются на шве рукава.

На завершающем этапе обработки изделия отрезать 2 куска отделочной тесьмы длиной по 30,5 см, завязать каждый кусок тесьмы на бант и пришить вручную к тесьме с отверстиями, настроенной на рукава.

34. **Модель G:** отрезать 2 куска кружевной тесьмы длиной, равной длине нижнего края рукава плюс 2,5 см. Настрочить кружевную тесьму на рукав так, чтобы фигурный край тесьмы перекрывал шов при-



Главный редактор

Костюмова Светлана Антоновна

Редактор О. Горючичкина

Перевод О. Полюхова

Корректор О. Черемисова

Дизайнер И. Адуева

Ответственный секретарь Л. Кремнева

Директор по рекламе А. Ладогина

Учредитель ЗАО «ДИПРЕСС-КОНЛИГА»

Издатель ЗАО «ДИПРЕСС-КОНЛИГА»
107082, Москва, ул. Бакунинская, д. 71 (корп. 10),
6 этаж. Телефон: 775-1435, 775-1431

Основатели компании

А. В. Колосов и Г. Я. Невтева-Колосова

Генеральный директор М. Зимин

Издательский директор И. Суворцева

Финансовый директор Н. Старкова

Директор по распространению Е. Егоренко

Директор по развитию И. Колоскина

Директор по связям с общественностью и

информации И. Савичева

Бренд-менеджер группы журналов

по шитью Е. Новоселова

Начальник производственного

отдела Т. Качурова

По вопросам распространения

тел./факс 775-1436

По вопросам размещения рекламы

тел./факс 775-1435

e-mail: a.ladogina@konliga.ru

По вопросам подписки

тел./факс 775-1436

Отдел мелкооптовой продажи

тел. 689-0166, адрес: ул. 1-я Янкая, д. 8

Фирменный киоск

ВВЦ, павильон «Культура» (№ 66)

Адрес редакции: 107082, Москва,

ул. Бакунинская, д. 71 (корп. 10), 6 этаж.

Телефоны: 775-1435, 775-1431

Для писем: 107082 Москва,

поштовый ящик № 385

E-mail: konliga@konliga.ru

Дата выхода в свет 19.04.10

Дата начала продаж 25.04.10

Информация об издательстве

«ДИПРЕСС-КОНЛИГА» можно найти

на сайте www.konliga.ru

Торговая марка Диана используется с разрешения BVF Medien Vertrieb GmbH & Co. KG, Rostocker, 10-79618 Rheinhold, Copyright 2008 BVF Medien Vertrieb GmbH & Co. KG, Germany

В номерах используются материалы © 2010 Simplicity Pattern Co., Inc., USA

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство о регистрации ПИИ № 8077-38605 от 25.12.2009

Отпечатано: Первый Полиграфический Комбинат России, 143405, Московская область, Красногорский район, п/о «Ириновское»-5, Ильинское шоссе, д.4 км.

тел.: +7 (495) 510 27 92

Зак. 110797

Тираж 80 100 экз. Цена свободная.

Все права на распространение журнала

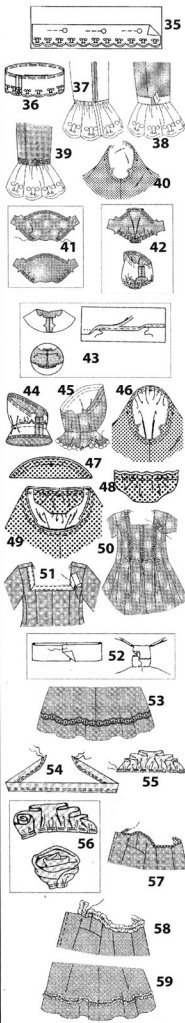
на русском языке в России, странах СНГ и балтии

принадлежат ЗАО «ДИПРЕСС-КОНЛИГА».

Редакция не несет ответственности за содержание

рекламных материалов.

Перепечатка только с разрешения редакции.



тачивания оборки рукава, при этом концы тесьмы (подогнутые внутрь) стыкуются на шве рукава. Вручную сшить поперечные края тесьмы.

Модели В, Н: воланы рукавов
При использовании кружевной тесьмы/проявки шириной 7,5–9 см:

35. Пришить шаблон для оборки рукава к кружевной тесьме/шпильке так, чтобы фигурный край тесьмы/шпильки располагался у нижнего края шаблона. Вырезать 2 оборки.

36. Стачать концы каждой оборки швом шириной 1,5 см. Приложить 2 строчки длинных стежков по оборке для приспособления*.

37. Приложить ровный край оборки к нижнему срезу рукава, совместив швы деталей. Стануть строчками ровный край оборки. Прикрепить оборку к нижнему срезу рукава. Заутюжить припуски шва на рукав.

38. **Модель В:** отрезать 2 куска отдельной тесьмы длиной, равной длине нижнего края рукава плюс 2,5 см. Настрочить отдельную тесьму на нижний край рукава, при этом один конец тесьмы (подогнутый внутрь) перекрывает другой на шве рукава.

39. **Модель Н:** отрезать 2 куска отдельной тесьмы длиной, равной длине нижнего края рукава плюс 2,5 см. С лицевой стороны настрочить отдельную тесьму на нижний край рукава на 6 мм выше шва притачивания оборки рукава, при этом один конец тесьмы (подогнутый внутрь) перекрывает другой на шве рукава.

Модели А, В, Г, Н: втачивание рукавов в пройму
40. Втачать рукава в проймы изделия, выполняя посадку по окату рукава.

Модели С, Д, Е, F: рукава
41. Проложить строчки по окату рукава (между выступами) для приспособления*. Проложить строчки по обеим сторонам нижнего края рукава (между выступом и малой окружностью) для приспособления*. Присобрать каждую сторону нижнего края рукава до расстояния между выступом и малой окружностью на лекале волана рукава.

42. Обработать складку на каждом рукаве.

43. Стачать волан каждого рукава в кольцо по поперечным срезам.

Обработать внешний срез волана узким швом *водобий* с закрытым срезом с двумя строчками*. Обработать складки.

44. Притачать волан рукава к нижнему срезу рукава, совместив малые окружности и швы деталей. Заутюжить припуски шва на рукав.

45. **Модель Е:** настрочить ровный край кружевной тесьмы на нижний край волана рукава, при этом один конец тесьмы (подогнутый внутрь) перекрывает другой на шве волана рукава.

Модели С, Д, Е, F: втачивание рукавов в пройму
46. Втачать рукава в проймы, собрав волан по окатам.

47. Заутюжить подокатник каждого рукава вдоль посередине изнаночной стороны внутрь, совмещая малые окружности. Проложить строчки вдоль открытого среза подокатника для приспособления*.

48. Приобрести подокатник для длины 12,5 см.

49. Изнутри притачать подокатник к окату рукава, совместив малую окружность на подокатнике с центральной малой окружностью на рукаве.

Модель А: завершение обработки изделия
50. Продеть отдельную тесьму в отверстия тесьмы.

Отрезать 2 куска отдельной длинной, равной расстоянию от плечевого шва до средней складки плюс 2,5 см. С лицевой стороны настрочить

отделку на перед у горловины и далее по средним швам перед до складок (предварительно подогнуть внутрь концы отделки), прокладывая строчку по продольным краям и концам отделки.

51. Настрочить отделку длинной, равной расстоянию от горловины перед до центральной складки плюс 2,5 см. С лицевой стороны настрочить отделку на центральный шов перед до складки (предварительно подогнуть внутрь концы отделки), прокладывая строчку по продольным краям и концам отделки.

Разрезать оставшуюся отдельную тесьму на 3 равные части. Завязать каждый кусок тесьмы на бант и пришить вручную к концам отделки.

Модель В: завершение обработки изделия

51. Настрочить отдельную тесьму на перед по краю горловины, предварительно подогнуть внутрь концы тесьмы, прокладывая строчку по продольным краям и концам тесьмы.

52. Отрезать 5 кусков тесьмы длиной по 15 см для бантов. Наложить концы тесьмы длиной 6 мм один на другой и настрочить. Отрезать 5 кусков тесьмы длиной по 5 см для петель для бантов.

Обогнуть каждый бант петлей по центру, собрать бант в сборку, при этом один конец тесьмы (подогнутый внутрь) перекрывает другой с внутренней стороны банта. Вручную сшить концы петли, захватывая внутренний слой банта.

Вручную пришить один бант к отделочной тесьме у горловины перед, два банта — к переду по центральному шву, два банта — к отделочной тесьме на рукавах.

53. **Модель С:** настрочить кружевную тесьму на платье на расстоянии 10 см от нижнего края изделия, при этом концы тесьмы (подогнутые внутрь) стыкуются на среднем шве спинки. Вручную сшить подогнутые внутрь края тесьмы. Вручную пришить 3 розочки к переду по линии середины.

Модель D: завершение обработки изделия

54. Перегнуть деталь для цветка вдоль посередине изнаночной стороны внутрь. Проложить строчки на расстоянии 3 и 6 мм от изогнутой среза детали для последующего приспособления*.

55. Пришить* деталь для цветка до длины 16,5 см.

56. Начав с одного конца детали, скрутить приспособленный край детали; по мере скручивания закреплять цветок несколькими стежками вручную.

Пришить 3 цветка вручную к переду у верхних концов складок. Вручную пришить розочки на рукава у нижних концов складок.

57. **Модель Е:** настрочить ровный край кружевной тесьмы на край горловины изделия, предварительно подогнуть внутрь концы тесьмы. Вручную пришить цветок к драпировке отделочной тесьмы.

Модель F: завершение обработки изделия

58. Настрочить приспособленную тесьму на край горловины изделия, прокладывая строчку по линии середины тесьмы, предварительно подогнуть внутрь концы тесьмы.

59. Настрочить приспособленную тесьму на платье на расстоянии 10 см от нижнего края изделия, прокладывая строчку по линии середины тесьмы, при этом концы тесьмы (подогнутые внутрь) стыкуются на среднем шве спинки. Вручную пришить 3 розочки на перед у верхних концов складок. Вручную пришить розочки на рукава у нижних концов складок.

Модель Н: завершение обработки изделия
Вручную пришить цветок к переду у горловины (см. эскиз модели).

* см. словарь терминов